

INDICE

- Carta a los jueces
- Proyecto de infractores a misioneros
- Santiago uno
- Desde el centro de África
- Santiago dos
- El Aid
- ¡Mañana viene el circo!
- Santiago tres
- Concurso San José de Calasanz
- Uno de los nuevos
- Santiago cuatro
- Actividades de ocio y tiempo libre
- Santiago cinco
- Desde mi llegada
- Radio Santiago
- Sobre el Boxeo
- PCPI
- Santiago seis
- Cuentos de Navidad
- Ecos de Rosas

CARTA A LOS JUECES

Los niños/as de las CASAS ESCUELA SANTIAGO UNO son HÉROES A LA FUERZA.

Sobreviven en un medio hostil y difícil después de haber soportado una inadecuada educación en su infancia y también apegos inseguros que han dañado normalmente su afectividad.

Ya no son sólo los hijos de la marginación los que llegan a nuestra casa escuela, sino también los hijos de familias acomodadas. La razón en que a los menores se les dedica menos tiempo en familia para entrenarlos para resolver conflictos, para esforzarse por sus sueños, para responsabilizarse y sobre todo para que puedan sentirse orgullosos de sí mismos, aquí aprenden que tienen más valor el que resuelve más problemas ajenos.

Nuestros chicos tienen una buena formación profesional, tienen aficiones sanas y conviven interculturalmente, con inmigrantes y con varios estatus sociales. Estos chicos a medida que van recuperando su ternura y se ven capaces de cambiar su postura ante el mundo de injusticias que le rodea, cuando le es rentable ser buenos, pueden incluso ser MISIONEROS EN EL SAHARA.

La ruptura viene cuando a los PRINCIPITOS se les domestica, se les acomoda a dormir en cárceles, se les da el derecho a drogarse legal o ilegalmente para no sufrir y no rebelarse por el paro, o en PLAY STATION donde dejan de existir, salen en el periódico cuando delinquen. Pero no cuando vienen de trabajar en el Sahara o de brillar en un espectáculo de circo o de aprobar un examen. Hemos afrontado hitos históricos a los que la prensa, ni las instituciones han resonado, como mínimo cuando estos niños estuvieron de misioneros en África deberían haber tenido un recibimiento como un equipo de fútbol que gana la liga. Sin embargo, solo son famosos cuando delinquen. En una sociedad donde se busca el asistencialismo, no se proponen cauces para la integración social real, se potencia el desencanto más que alas personas luchadoras, vende el morbo, facilitado por el aislamiento de los distintos sectores sociales cuyo único miedo es que algo de lo que vivimos los mestizos les salpique y les incomode un vida protegida por imprescindibles ejércitos.

Por favor crean en los niños, son águilas que necesitan ayuda para volar no los conviertan en gallinas de corral, todo no vale, quieren ser buenos y peor que el "MAL TRATO" es el "NO TRATO"

Jesús Garrote











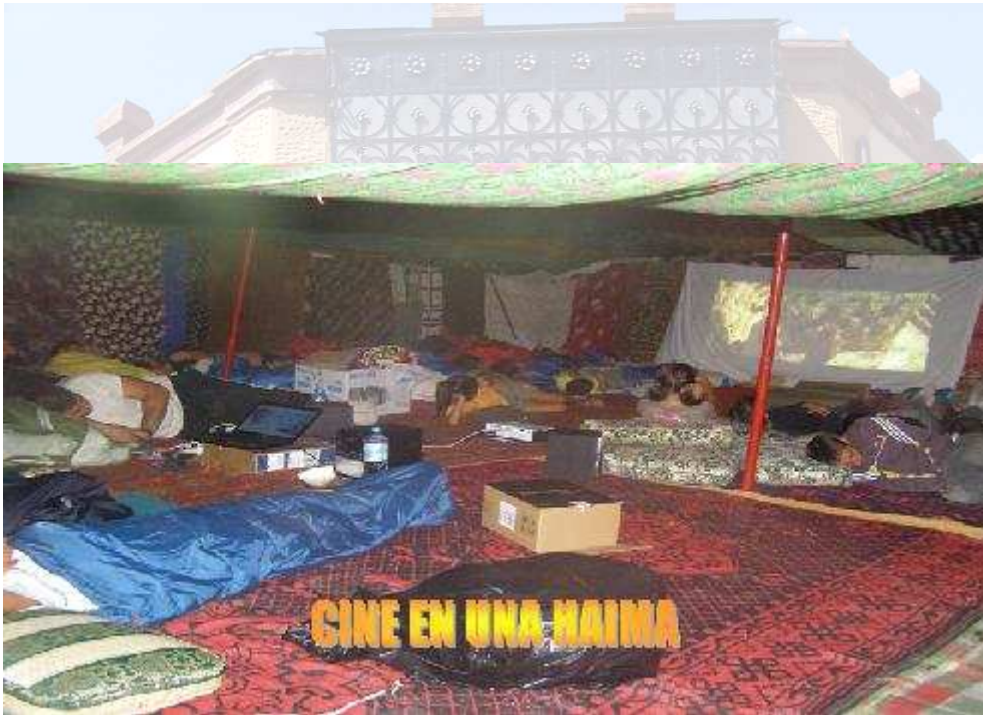
CUIDARSE DESDE PEQUEÑOS



COMPARTIENDO SABERES

**MONTANDO BOMBA DE AGUA
Y HACIENDO PAN**









**CEMENTERIO
DE NIÑOS**



COCINANDO JUNTOS







SANTIAGO UNO EN EL SÁHARA

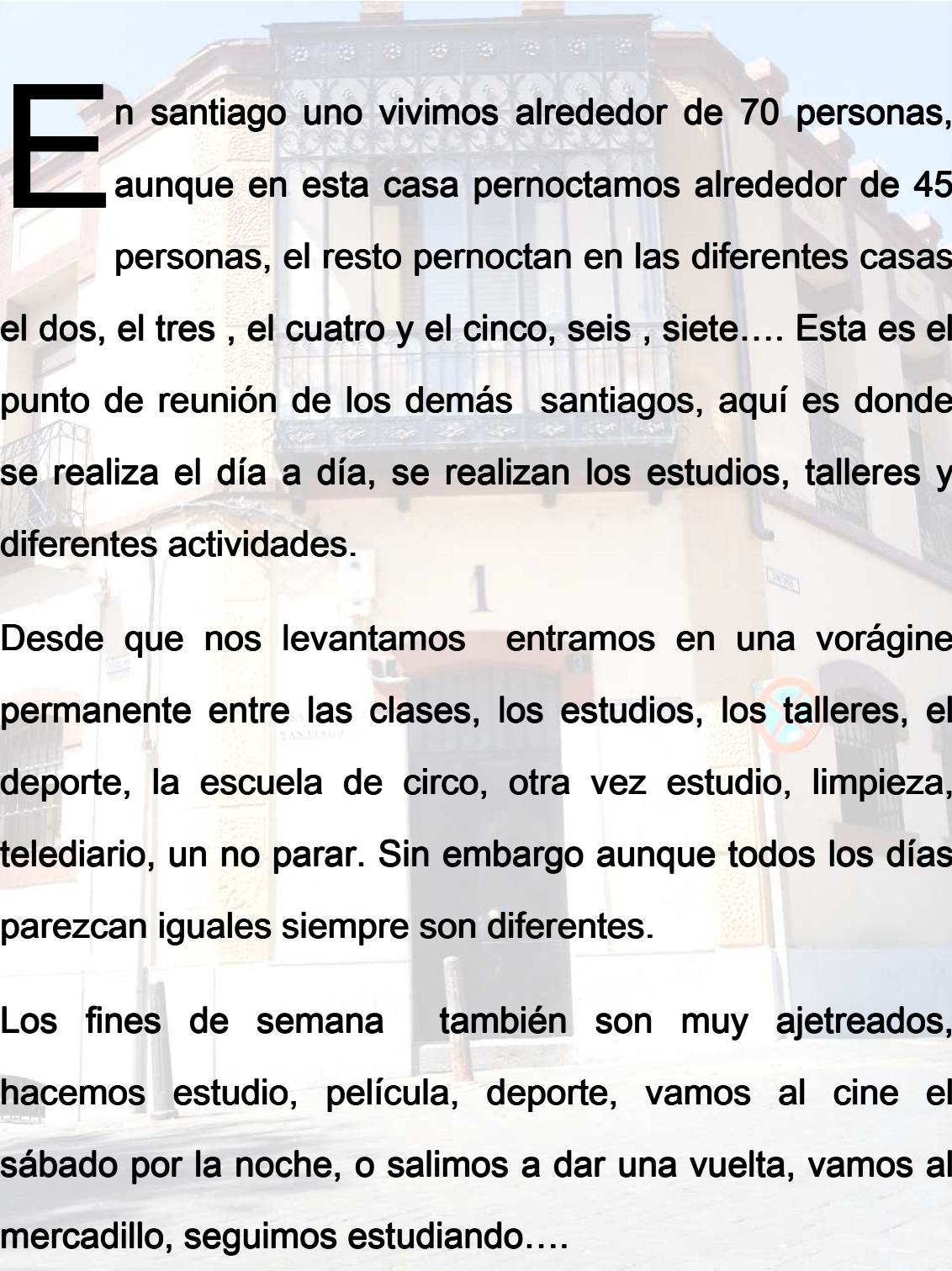












En Santiago uno vivimos alrededor de 70 personas, aunque en esta casa pernoctamos alrededor de 45 personas, el resto pernoctan en las diferentes casas el dos, el tres, el cuatro y el cinco, seis, siete.... Esta es el punto de reunión de los demás santiagos, aquí es donde se realiza el día a día, se realizan los estudios, talleres y diferentes actividades.

Desde que nos levantamos entramos en una vorágine permanente entre las clases, los estudios, los talleres, el deporte, la escuela de circo, otra vez estudio, limpieza, telediario, un no parar. Sin embargo aunque todos los días parezcan iguales siempre son diferentes.

Los fines de semana también son muy ajetreados, hacemos estudio, película, deporte, vamos al cine el sábado por la noche, o salimos a dar una vuelta, vamos al mercadillo, seguimos estudiando....

DESDE EL CENTRO DE ÁFRICA: ¡GRACIAS SANTIAGO!

LA CASA ESCUELA COLABORA CON BECAS DE ESTUDIO PARA JÓVENES AFRICANOS

Se llama Nchama. Nació y creció en el centro de la selva tropical africana. Es una muchacha muy responsable, guapísima y con una gran personalidad. El destino la llevó a nacer en una familia muy numerosa y muy pobre, como todas las de la pequeña aldea donde vive. Todos los días, después de la escuela, después de la escuela se adentra en la selva para coger la comida con la que ella y su familia han de sobrevivir. Pero ella tiene dueños. Muy buena en sus estudios, siempre comprendió que su única oportunidad de un futuro mejor pasaba por estudiar duro, “duro y fuerte”, como ella dice. Pero a los 15 años, su familia decidió casarla con un hombre mucho mayor que ella. Así es una cultura: el matrimonio es un intercambio de mujeres, un contrato entre dos familias, no importa lo que piense la pareja. Así ha sido siempre. A Nchama se le viene el mundo encima: Casarse significa olvidarse de todos sus sueños: Dejar de estudiar y dedicarse a darle hijos a su marido, salir cada día a la selva a buscar la comida para toda la familia (porque día que no sale, día que no comen) y, como ella dice, “pasarse la vida limpiando mierda: la mierda de su marido, la de sus hijos, la de las ollas, la de la ropa...” Y se rebela. No entiende que la obliguen a casarse con un viejo de más de 50 años. Y huye. Pero es inútil. La encuentran. La castigan. Pero ella sigue terca. Se reúne toda la familia. Deciden darle una oportunidad: “¡que estudie!, pero no podemos ayudarte, no tenemos con qué. Debes buscarte dinero para estudiar y debes aprobar. Si suspendes te casas quieras o no “. Ella acepta, aunque no sabe como conseguir en dinero. Y aparece Santiago 1, que está dispuesto a colaborar. “Es mi oportunidad y no voy a fallar” dice, mientras tararea una vieja canción: “Gracias a la vida, que me ha dado tanto...”

Al igual que Nchama, un grupo de jóvenes africanos tiene una oportunidad en forma de becas de estudios de Santiago 1. Como Eló (un joven que lleva toda su vida caminando diariamente más de 20 kilómetros para llegar desde su casa al centro escolar) que, al enterarse de que había recibido la beca, escribía: ¿ Cómo se mandan lágrimas por correo?... ¡ Gracias! ¿Qué como voy a comer? Lo importante es tener el dinero para estudiar, el problema de la comida ya se irá solucionando. Siempre he pensado que estudiar con un poco de hambre te ayuda a no quedarte dormido cuando estás estudiando por la noche....”

PEPE BRAVO

Santiago dos

Es una casa donde van la gente de protección a dormir nos levantamos a las 7.30 de la mañana bajamos a desayunar cuando terminamos hay gente que va al instituto y otros a PCPI de cocina, camareros o soldadura. Os voy ha hablar un poco de los chavales y educadores que van a dormir.

Cristopher: Es un chico que se le puede llamar peligro, le gusta reírse y a la vez es cariñoso.

Cristina: Es una chica simpática pero a la vez contestona y borde pero es cariñosa.

BEA: Es la rubia del dos es muy cariñosa y te ayuda mucho en todo lo que necesites.

Miriam: Es como mi hermana me sabe escuchar y a la vez te ayuda es cariñosa y muy simpática.

Julieta: Es una chica que es maja y cariñosa te ayuda en todo lo que puede y muy simpática.

David: Es el pequeño del dos es muy gracioso, a él y a su madre les queremos mucho.

Jessica: Es igual de cariñoso que el hijo yo la quiero mucho por que te ayuda en todo lo que pueda es muy fiestera.

Asiria: Es una chica cariñosa amable y simpática te ayuda mucho y te ríes con ella.

Leticia: Es una chica un poco pesada pero en el fondo la queremos cuando estas mal te ayuda pero es simpática y cariñosa.

chicos / y chicas

educadores educadores

Susi: Es una educadora que apenas la conocemos pero es cariñosa y la vez simpática.

Josefa: Es la educadora más cachonda del dos aunque te eché la bronca algunas veces es mejor por que así aprendes a asumir tus errores yo la quiero mucho y me ayuda bastante. Un beso Josefa.

BEA: Es una educadora que te ayuda nosotros la queremos demasiado y es cariñosa y muy agradable. Un beso.

Cristabel: Es la negrita del dos es súper graciosa y muy cariñosa te ayuda mucho y sigue Cristabel con tus bailes animo fiestera. Un beso.

Rocío: Es una educadora que la queremos mucho es cariñosa y te sabe escuchar cuando estas mal. Un beso.

Rebeca: Es una educadora que te escucha es cariñosa y simpática la queremos mucho. Un beso.

Romo: Es el educador que es muy buena persona ojalá no cambie nunca le queremos mucho es cariñoso y muy simpático. Un beso.

Elena: Apenas la conozco casi pero es un poco borde y a la vez cariñoso y simpático. Un beso.

ED.O LETICIA GONZÁLEZ PÉREZ

EL AID

Como cada año, celebramos en la casa EL AID O FIESTA DEL CORDERO.

El Id al-Adha tiene lugar dos meses y días después del final del mes de ayuno o Ramadán. La fiesta recuerda al profeta Ibrahim (Abraham para los cristianos), que se disponía a sacrificar a su hijo Ismael (o Isaac) obedeciendo el mandato de Alá, pero finalmente Dios ordenó a Ibrahim sustituir a su hijo por un cordero.

El significado de esta fiesta, según la Comisión Islámica de España, es mostrar la disposición de los creyentes a poner a disposición de Alá incluso sus bienes más queridos, y a dedicar su vida a seguir el camino que Alá ha trazado.

La fiesta

El AID comienza con una oración matutina, a la que el musulmán acude tras haber hecho la ablución mayor y haberse ataviado con su mejor ropa, limpia y perfumada. El creyente recita unos versículos que sólo se cantan durante las dos grandes fiestas anuales (la otra es el Id al-Fitr, la que marca el final del Ramadán) y también en los enterramientos.

Tras la oración, los creyentes que pueden permitírselo sacrifican un cordero y celebran una comida con familiares y amigos. Hanif "se come el cuscús con cordero y todo tipo de manjares, la comida cambia según el origen de la comunidad, pero el cuscús casi siempre está".



abía una vez, un circo, que alegraba siempre el corazón, lleno de color, un mundo de ilusión, pleno de alegría y emoción...

A todo el mundo le suena esta estrofa y casi todos la sabemos cantar. Yo le sumo una estrofa más de otra canción infantil “Mañana llega el circo, con el viene un payaso, que cambia una sonrisa tan solo por amor...”

Este es el circo de Santiago, o mejor dicho, la “Escuela de Circo de Santiago”. ¿Qué quiero decir? pues que nuestro circo es especial, es un “Circo al Cuadrado”, o al menos es como hoy por hoy lo veo yo, me explico. Lo que seguro, cualquier circo quiere conseguir, es hacer sonreír, soñar y disfrutar a sus espectadores, a los niños que van a ver el espectáculo; y este es un “Circo al Cuadrado” porque tiene doble fin, que es llevar las sonrisas, los sueños, la magia, el color, los luchadores, la música, los bailes, los malabares y zancudos, todos convertidos en éxitos, a otros niños, que no son los espectadores, a los niños que participan en “La Escuela de Circo” por lo tanto: un circo al cuadrado, como había dicho antes ;)

Hace muy poco tiempo que pongo mi granito de arena en esta escuela, pero desde luego, lo que me hace vibrar de verdad en los espectáculos, en los talleres y en los ensayos, no es ver a los espectadores disfrutar (que obviamente satisface y forma parte del éxito total), sino ver sonreír y ver la cara iluminada de felicidad de los chicos que HACEN la función, ver los nervios y la ilusión de los ensayos finales, la tensión por

saber si podrán formar parte del espectáculo, el viaje en la furgoneta hasta el lugar de destino, con los nervios a flor de piel y repasando el orden del número y las marcas a seguir, la sonrisa en los talleres que nos solicitan, al ver que los más pequeños, los espectadores, consiguen llevar a cabo aquello que ellos mismos les están enseñando, el vestuario, el tiempo entre bambalinas, la ilusión de algunos a ver a sus padres emocionados al presenciar su actuación y los ánimos y felicitaciones que se dan entre ellos al terminar cada número.



Eso es lo que me hace sonreír y hace que la Escuela de Circo Santiago sea un circo casi “al cubo”, porque a mi misma me hace sentir útil y encontrar uno de mis huecos en el programa total de La Casa Escuela Pía Santiago.



Los números que semana tras semana se trabajan son múltiples, hasta el punto de que no siempre se pueden ejecutar todos en cada función, en primer lugar por una cuestión de tiempo y en segundo lugar, dependiendo del formato de espectáculo, ya que no solo se trabaja en escenario, nuestra segunda versión son los Pasacalles, coloridos, rítmicos y acompañados de muñecos y dragones... un “show” diferente ☺

Las actividades por lo tanto son las siguientes:

Los números de Magia, dirigidos por Saldaña, que además de enseñar trucos de Magia para los espectáculos, se dedica a coordinar todo el circo, sus actuaciones, etc. Da oxígeno a los artistas entre número y número, con sus propias actuaciones que nos tienen a todos expectantes entre bambalinas, su humor y las presentaciones de los números que siguen.

Los enormes zancudos, con sus saltos, sus subidas y bajadas espectaculares, llegando incluso a hacer malabares al tiempo que se mantienen a la altura de las nubes.

Los malabares, apoyados por Guille, Pabel y dirigidos por Anselmo, juegan con sus mazas, monociclos, subidos a una pelota...con una gran nariz de payaso.

Tenemos acróbatas, con las figuras de Acrosport, entrenados por Luisma, presentan diez figuras humanas, terminando con la palabra Fin, construida por los seis participantes.



Nuestros luchadores son los Capoeiristas, con su “Mestre Tartaruga”, cuyo número consiste en una presentación personal de sus habilidades en este arte y una pequeña “Roda de Capoeira” donde la lucha se confunde con un baile ya que va acompañada de La Ginga y su balanceo que disfraza de danza todos los golpes técnicos de la lucha Brasileña que es en realidad.

Los animales de este circo son las aves, que deleitan con la actividad de cetrería, sacando siempre un murmullo de “ooohhhh” cuando Lola, domada por Mario, hace de las suyas.

Al ritmo de los percusionistas, con todos los instrumentos dignos del carnaval que mas se precie y con la Samba de Brasil que dirige Lauren, desfilan bailando el grupo de bailarinas, coloridas y sonrientes, bailan animando a que se unan a la fiesta el mayor número de invitados posible, sin importar edad ni tamaño.

Los chicos bailarines llegan de la mano de Vento y el Break-Dance, con las contorsiones, sus desafíos y su propio lenguaje corporal.



Así, casi 50 personas se suben a las furgonetas para demostrar al público y a sí mismos lo que son capaces de hacer, disfrutar estos ratos fuera de la rutina y conseguir el mayor número de veces posible, esa sensación de éxito después de un esfuerzo.

Esta es, al fin y al cabo, la lección más importante de esta Escuela de Circo Santiago, cuando en momentos en los que el “no me apetece”, “estoy rayado” y los roces de la convivencia diaria salen a la luz, son capaces de seguir adelante, trabajando y esforzándose, superando la tentación de abandonar, y ver que la recompensa más sabrosa LLEGA y darse cuenta de que el placer del momento, el que llega en la inmediatez desde la apatía y la desgana, no siempre es el más satisfactorio.

Después de esta pequeñísima presentación de la Escuela de Circo, solo espero veros en muchos espectáculos, y que, cuando seas testigos de uno de los números o uno de los ensayos, os acordéis de este “articulín colorado”, y la ternura os venga al corazón un poco más si cabe.



Con esto os dejo por ahora, aunque prometo más información sobre la evolución de nuestros circenses, porque al fin y al cabo

escueladecircosantiagouno.es.tl

¡¡¡LA FUNCIÓN CONTINUA!!!



Santiago 3 es una casa situada en la granja escuela Lorenzo-Milani cerca de la Aldehuela. En Santiago 3 solo estamos después de cenar, para ducharnos y dormir, el resto del día lo pasamos en Santiago 1. Es un lugar donde van chicos y chicas con medidas judiciales ahí estamos.

ALFONSO: aunque tenga sus más y sus menos es muy cariñoso.

GUSTAVO: es tímido pero si hablas con él es muy majo.

CRISTIAN: es nuevo apenas lo conocemos pero no parece mala persona.

MANO: es el terremoto de la casa pero le queremos.

VAQUERO: es el hombre de la casa.

SANDRA: es la pestrusa de mi habitación, pero la quiero mucho.

SONIA: es la espeluznada es la que está más trastornada de la casa pero se deja querer.

Los educadores que están con nosotros son:

TARTAROGA: es muy vacilón pero se le coge cariño (morenito0)

FRAN: parece borde, pero cuando le conoces te echas unas risas con el (neng)

GUILLE: es nuevo pero le hemos cogido mucho cariño (chino cudeiro)

PILI: la más comprensible de todos, ¡cuidado! pequeña pero matona. (Pitufina)

Concurso San José de Calasanz

1º PREMIO

José de Calasanz es un hombre humilde que nació en un pequeño pueblo de Huesca en 1557. De familia media estudió y a los 14 años se ordenó sacerdote. Se marchó a Roma allí tras el desbordamiento del Río Tíber, José de Calasanz sufrió mucha pobreza. Le parecía injusto que los pobres no pudieran estudiar y expuso su idea a las autoridades eclesiásticas y a los ricos de la época pero todos rechazaban una escuela gratuita. Pidió la iglesia de Santa Dorotea y allí empezó a impartir sus primeras clases tuvo problemas con los ricos y hasta fue encarcelado.

Hoy en día hay escuelas de Calasanz repartidas por todo el mundo llamadas Escuelas Pías.

Las Escuelas Pías Calasanz acogen a algunos niños con carencias afectivas, se les educa bajo la convivencia en grupo, el respeto a tu familia y a los demás, vivencias que hoy en día son fundamentales para estar integrados en la sociedad.

Hoy en día en las Escuelas Pías se cumple la voluntad de Calasanz, aquí lo más importante es estudiar, respetar a los demás y mantenernos unidos. Yo conozco alguna de las Escuelas Pías, de hecho vivo en una de ellas ubicada en Salamanca llamada Santiago Uno.

Calasanz fue un héroe, revolucionó la sociedad medieval.

PEDRO GARCÍA



Juan Carlos Santos Molas

2º PREMIO ¿QUÉ ES UN PROFESOR?

Es aquél que lucha por la enseñanza de sus alumnos, tanto en enseñar matemáticas, lengua, conocimiento, como dar consejos sobre la vida, también tiene que saber expresarse y resolver cualquier situación que impongan los alumnos. A mí, personalmente, Pablo me ha enseñado a expresarme mejor, Jorge a ver las cosas de otra manera, Oscar a seguir luchando por la vida, Pedro a defenderme con palabras antes de usar la violencia. ¿Que sería de este mundo sin profesores?

Algunos dicen que ser profesor es una mierda, sin ellos no habría educación, enseñanzas y sobre todo consejos de un adulto.

Por ejemplo San José de Calasanz hace la primera escuela pública, en barrios donde la delincuencia es grande, lucha contra los insultos, desprecios etc.

En Santiago, me están ayudando mucho no sólo en temas de enseñanza, sino a nivel personal.

La educación es muy importante, hay que aprovecharla, cuántos países pobres no tienen educación, no existen colegios, se mueren de ganas de aprender, números, sumas, restas y nosotros lo desaprovechamos, hay que luchar por la educación,

Educación – saber

DAVID CALVO

Actividades de Ocio y Tiempo Libre

En la casa-escuela santiago uno, por las tardes, también tenemos un ratito de actividades de ocio y tiempo libre, concretamente de seis a siete y media, en esa hora y media encajamos las actividades en las que intentamos relajarnos un poco, con actividades amenas y divertidas para coger fuerza para el siguiente estudio.

Estas actividades las enfocamos, no como un rato de escaqueo, ni mucho menos, sino que son parte de la educación que se pretende para nuestros chic@s. Fomentando un ocio responsable, saludable y dirigido por los



educadores.

*Tenemos este año todo tipo de actividades: **fútbol, baloncesto, natación, ordenadores, pin-pon, futbolín, equitación, boxeo, escalada, patinaje, WI, play, paseo con educadores y también solos, ganándoselo por supuesto, ocuparse de los perros, malabares, acrobacias, percusión, etc...***

En definitiva un montón de actividades, que han buscado, por un lado como ya he dicho, fomentar el saber distribuir los ratos de ocio de una forma responsable y saludable y por otro lado entretener y divertir.

SANTIAGO



Santiago 4 es un centro de menores de régimen abierto que se encuentra en León.

Desde que te levantas hasta que te acuestas se suelen hacer varias actividades:

Cuando te levantas, te duchas, haces la cama y vas a desayunar, luego se va a clase, cuando se vuelve de clase se pone la mesa para comer. Después te dejan estar al ordenador, ver la televisión, y estar en las habitaciones a las 4:30 se hace estudio como un dictado y las faltas se corrigen, de las faltas que se tienen se copian 3 veces y se hace una frase con ellas.

A las 6 se sale a dar una vuelta hasta las 8 que se vuelve a animación a la lectura, cuando empieza las noticias se termina la animación a la lectura te dejan otro rato libre para poder jugar a algo (ordenado, la x box 360) luego se ayuda a los educadores a hacer la cena y se pone la mesa se cena y hasta las 11:00 que se va a la cama.

Algunos días por la tarde en vez de hacer estudio se sale a deporte o a ver algo que sea en la calle como magia de calle, museos...

A veces te sacan de compras, y si tienes la ropa sucia te pones tu lavadora y la tiendes en la terraza en un tenderete que tienes en la habitación, se suele hacer asambleas que se dice cosas que te parecen bien o mal o que no sepas (se hacen charlas)

Para comer se bendice la mesa con oraciones, si no sabes la bendices a tu manera.

El centro de menores tiene dos habitaciones para chicos y otras dos para chicas las habitaciones están repartidas para dos personas por habitación un baño para las chicas y otro para los chicos. Hay una terraza a la que se suele salir a fumar un cigarro cuando te dejan los educadores.

UNO DE LOS NUEVOS

Y así, de forma definitiva, a principios de Septiembre del año 2009 me confirman que voy a formar parte del equipo de educadores de la Casa Escuelas-Pías Santiago I. En un pequeño momento, crecen en mí la ilusión, la sensación de gratitud y la visión de un posible horizonte que alcanzar con la caminata que paso a paso comienzo en este instante. Instante en el que caben todas las opciones, todos los pensamientos acerca de esta labor que tendré que desarrollar. ¿Seré útil? ¿Sabré como acceder a unos adolescentes que no me conocen? ¿Tendré la capacidad de no olvidar quien soy y a que he venido aquí? Mi incertidumbre existe ante un situación de responsabilidad, incertidumbre que será utilizada en el paso de los días como una alarma, como un medio de aviso para no perder la concentración en la necesidad absoluta de hacer lo más adecuado, beneficioso y si cabe, por qué no, ser eficaz.

Las herramientas de que dispongo las he ido recogiendo a través de mi propia experiencia vital, de mi ánimo de entender tanto al mundo que me rodea, como a mi mismo en mi viaje por un mundo lleno de opciones, que como puertas se abren y se cierran dependiendo de forma directa de las decisiones que uno toma, y de las que no. Entre errores y aciertos así voy recopilando mil facetas de mi propia identidad, aspectos básicos que construyen tanto la esencia como la forma.

Y con todo esto me presento aquí. En esta casa, donde habitan tantas personas, cada una de ellas con sus particulares condiciones existenciales, cada una de ellas con el mismo denominador común; somos un montón de gente, que de una manera u otra vamos ocupando un lugar en el mundo, somos transeúntes temporales de la vida que compartimos techo, comida, sueños e ilusiones, desdichas y remedios en un mismo hogar. Aprendemos en la misma escuela y nos familiarizamos, poco a poco con una nueva familia. Eso sí, familia numerosa. Donde caben la confianza, la sociabilización y las normas. Aquí todo cuenta, cada segundo es real y posible y toda voz cabe; y quisiera que esto sirviera de puente para que nos hicierais llegar vuestras voces, vuestros pensamientos.

Quisiera abrir así un espacio para que lleguen a él vuestras cartas, vuestras opiniones. Un lugar donde poder ser anónimo si uno lo desea y ser libre de corazón en la expresión. Escribid para las próximas publicaciones a: wuweido@live.com o entregádmelo en mano.

Gracias.

Oscar González Borrego.

SANTIAGO CINCO

Que podría contar... entre en Santiago V el 21 de Junio de este mismo año (2009).

Cuando entre, pensé que el mundo se me iba a caer en la cabeza, que perdería el contacto con mis familiares, mi novia, y con mis amigos.

Me despedí de todos ellos como si de un viaje sin retorno se tratara; me esperaba un internado antihigiénico y con personas maleducadas (que no digo que no las haya...) pero me encontré con todo lo contrario... los chicos eran amables y la mayoría de los educadores también lo eran, no perdí el contacto con mis familiares porque todos los fines de semana estoy con ellos... con mi novia tampoco ya que a la que ahora es mi ex la dejaban venir a pasar conmigo la tarde y sobre los amigos... además de mantener los que tenía, hice nuevos amigos como Julio, Mikel que como sabrá cualquiera en Santiago no está entre nosotros, pero es como si siguiera, en cada clase de break, en los descansos y hasta en clase...éramos como una pequeña familia...Julio. Mikel y yo, nos ayudábamos siempre entre nosotros...

Pero no solo me han ayudado ellos, también me han ayudado en especial tres educadores:

Asier: Me ha hecho pensar mil veces junto a él mientras salíamos a correr y su filosofía me ha ayudado mucho; vale más una palabra que mil bofetadas.

Puerto: En muchísimos momentos me he llegado a sentir inútil pero ella en el más crítico de todos me hizo ver 7 puntos que eran buenos para mí y los demás en los que podía apoyarme y así he llegado a mi comportamiento actual.

Rubén: El último pero no menos importante, él mil veces me ha apoyado en momentos críticos como cuando lo dejamos mi novia y yo, o cuando me di cuenta de que mi vida iba mal encaminada con tanta fuga...Él nunca me ha castigado sin explicaciones y sin preguntar, siempre quería saber el por qué hacía esas cosas...Al fugarme perdí confianza de muchos educadores, pero su confianza, fue la que más me importo perder.

MI VIDA EN SANTIAGO 5

Por la mañana a los mayores los levantan a las 7:00 y a los niños peques los levantan a las 7:30, luego desayunamos y nos vestimos a las 8:15, salimos de casa a las 8:45 y nos vamos al Cole a las 9 hasta las 14:00 menos Jimmy que sale a las 15:30 de la guardería.

Cuando venimos del Cole algunos días, vamos a Santiago Uno a buscar la comida, después de comer nos lavamos los dientes, la cara y las manos, y algunos de los mayores van a buscar a Jimmy.

Después tenemos un ratito libre, y luego ¡¡¡estudio!!! Hasta las 18:00. A continuación tenemos tiempo libre el que realizamos actividades de todo tipo, como manualidades, magia, percusión, acrobacias, malabares, break dance, zancos, o simplemente nos vamos al parque y hacemos un segundo estudio, después, se cena pero antes los peques se han duchado y han cenado, nos vemos para darnos las buenas noches.

Los mayores ponemos la mesa y rezamos, cenamos y hacemos asamblea, la limpieza, nos lavamos los dientes, nos conectamos y...

¡¡¡¡A LA CAMA!!!!

D desde mí llegada

Llegué a Santiago sin apenas conocer la labor que aquí se desarrollaba, apenas sabía que era una casa escuela en la que había chicos de casi todas las edades y condiciones sociales y poco a poco fui descubriendo todo lo que se desarrolla en esta casa, es como una gran familia en la que vivimos todos gran parte de nuestra vida, educadores y niños pasamos numerosas horas juntos, jugamos, estudiamos, aprendemos unos de otros y también, como no, discutimos. A lo largo de todos esos momentos en los que pasamos buenos y malos ratos, en esa convivencia día a día es cuando en verdad se desarrolla la verdadera labor de educación, donde se va observando el carácter, y lo propio de cada persona, tanto lo bueno como lo malo, las conductas y la forma de reaccionar de cada persona, todos somos diferentes, lo que se intenta en Santiago I es inculcar una educación sana y crítica, diferenciando lo bueno de lo malo, generar a los chicos unas expectativas en las que se rompa con todo lo que les haya podido marcar negativamente, y poder enseñarles un camino para hacer de ellos el día de mañana unos adultos con unas facultades que les permita desarrollar una vida totalmente normalizada.

Personalmente siempre he creído que lo más importante que se puede dejar en este mundo es la descendencia, a parte de los hijos, creo que se pueden dejar muchas otras cosas, una de ellas es la educación, el dar lo mejor de uno mismo, desde mi llegada a Santiago he aprendido numerosas cosas que ningún libro, ni la universidad te pueden enseñar, los educadores que estaban aquí antes que yo, me han ido enseñando una dinámica con la que vamos funcionando todos como un gran reloj de precisión, en el que todas las piezas son fundamentales y todos aportamos un poco cada día, los educadores nuevos siguen aportando, ya que de entrada nos dan una visión más objetiva, ya que los demás estamos condicionados por tener más relación con los chicos, y siguiendo porque cada uno tiene una especialidad, como boxeo, escalada, capoeira, masajes, baile, etc.

Desde los chicos más grandes y adultos que se preparan para salir de Santiago, una casa para ellos durante muchos años, hasta los niños más pequeños, son unos educadores, nos educamos todos, unos a otros, por ello hay que hacer una promesa de dar siempre lo mejor, los más pequeñines, son inocentes y te dan lo mejor de ellos, la confianza plena, y experiencias que poco a poco y apenas sin darnos cuenta nos llenan de un cariño especial, que no se puede romper, por eso los educadores y niños de Santiago V os pedimos un esfuerzo para que seáis los mejores educadores.

Quisiera agradecer a todos los educadores y chicos de Santiago todo lo que estoy recibiendo de ellos todos los días, en especial agradecer a los que formamos la casa Santiago V, desde los que ya no están como Ismael y Esmeralda, Oscar, Cris mama y Shuly, Cris y Ali y como me iba a olvidar de Cristian...al principio me daba mucha pena cuando se iban pero pensándolo más detenidamente, se han ido porque realmente es lo mejor para ellos, hablábamos de vidas normalizadas...como a los que están Julio, Oscar, Roberto, Rocío, Sandra, Manuel, Jimmy y Carlutis las grescas que montamos jeje pero lo que cambian y mejoran es la gran recompensa que recibimos todos los educadores, María, Lauren, Sonia, y yo.

Monty que no me olvido de ti, que si, te echamos de menos y lo sabes, a ver cuando tienes a Hassan Jr. que veras que madraza eres.

Un abrazo para todos y nos vemos.

El mes de noviembre ha comenzado *Radio Santiago*, un programa de radio realizado por chicos y chicas que están viviendo en esta casa.

La emisión del programa es el resultado de un taller que trabajamos semanalmente y que tiene los siguientes propósitos:

- Dar la oportunidad a de ser escuchadas más allá de sus grupos cercanos; y poder llegar así, gracias a la retransmisión por Internet, a cualquier parte del mundo.
- Implicarse en un proyecto social: no se trata de una radio comercial, sino de una radio comunitaria con contenidos sociales.
- Trabajar la expresión oral en un medio diferente; aprender a controlar los nervios; no hablar tod@s a la vez y respetar los turnos de palabra.
- Desarrollar conocimientos técnicos de sonido (manejo de mesa de mezclas) e informáticos (funcionamiento del blog).

radio santiago

Estas son algunas de las opiniones de los chicos y las chicas después del primer programa y con el segundo ya en marcha.

Cuando terminamos nos dieron a todos muchas ganas de seguir y nos dijeron que lo habíamos hecho muy bien para ser nuestra primera vez. Sobre todo a mi me gusto y salí muy contenta y con ganas de otro programa (María Asunción)

Esta experiencia me está sirviendo para expresarme. Antes no contaba mis secretos, y ahora lo hago sin pensármelo y sin miedo a que me discriminen. La radio va a ser una de las cosa que siempre estarán en mi mente, me parece genial hablar de cualquier tema y que los oyentes estén informados en todo momento. (David).

Mi opinión sirve para comunicar a las personas las cosas buenas que hacemos en Santiago, ya que hay gente que tiene un concepto muy diferente y muy negativo.

(Adrián)

Estábamos un poco nerviosos, tal vez por el hecho de que nunca hemos hablado delante de tanta gente. Con esto me refiero a que no estamos acostumbrados a que nos escuche gente que no conocemos, pero yo personalmente creo que es una buena oportunidad para desarrollar nuestra habla. (Nacho)

Todas las personas que nos quieran escuchar pueden hacerlo en la 106.4 de la FM en Salamanca, y en www.radiooasis.es en todo el mundo.



Ah, si quieres curiosear nuestro blog en internet, escribe:

www.radiosantiagouno.blogspot.com o radiosantiago.tk

en la barra de dirección de tu explorador y pasa un buen rato leyendo las anécdotas relativas a la preparación del programa además de poder escuchar en diferido todos aquellos que se emitieron en su momento en directo.

Sobre el boxeo

Me han pedido que escriba un artículo sobre el boxeo. Concretamente de un torneo que estamos realizando y que ha tenido bastante "pegada" entre los chicos. Quizás decepcione a más de uno, pero no voy a hablar de boxeo. Qué más nos da gancho



que directo.

Pedagógicamente para mí, ahora no tiene ningún sentido.

Si me permiten, voy a hablarles de algo un tanto diferente. Aún recuerdo perfectamente cuando se estrenó la película "Million Dollar Baby" en el cine. Antes de ir, pregunté opiniones a conocidos que la hubieran visto, ya saben, por si acaso tuviese que huir de un bodrio.

Y alguien me dijo: "Es una peli sobre boxeo".

Cuando salí del cine, además de fascinado, quedé sorprendido al discrepar de aquella bienintencionada opinión.

Más allá del ambiente pugilístico en el que se apoyaba el director, lo que me dejó realmente noqueado fue el planteamiento desnudo de las relaciones humanas entre los personajes, la apasionada tenacidad de sus protagonistas, así como la exposición de sus miedos e inseguridades. Sí, aquella opinión estaba en lo cierto; había guantes, rings y golpes, pero para mí, el boxeo era una excusa. Una dura metáfora en la que el director disponía del escenario perfecto para narrarnos, de forma magistral, historias sobre el respeto, la superación, el sufrimiento o el amor. Eternos valores que nutren al ser humano.

A todo el mundo le gusta hablar de algo como el boxeo. De lo bueno o lo malo que puede llegar a ser. De si sirve para que los chicos se desahoguen o si es una locura permitir que dos gallitos de pelea se desplumen en medio de una multitud, que chilla enloquecida.

Todo el mundo opina. Y cómo no, todos tenemos ese derecho. Pero creo que ustedes estarán conmigo en que no todas las opiniones sobre algo tienen el mismo peso. La validez que tiene una opinión debe cimentarse en la experiencia directa, o en su defecto, como mínimo, en una observación concienzuda y rigurosa de aquello sobre lo que se opina. Yo he tenido la suerte, sobre lo que escribo, de disfrutar de ambas. Permítanme exponerles mi opinión. Yo luego escucharé gustoso las suyas.

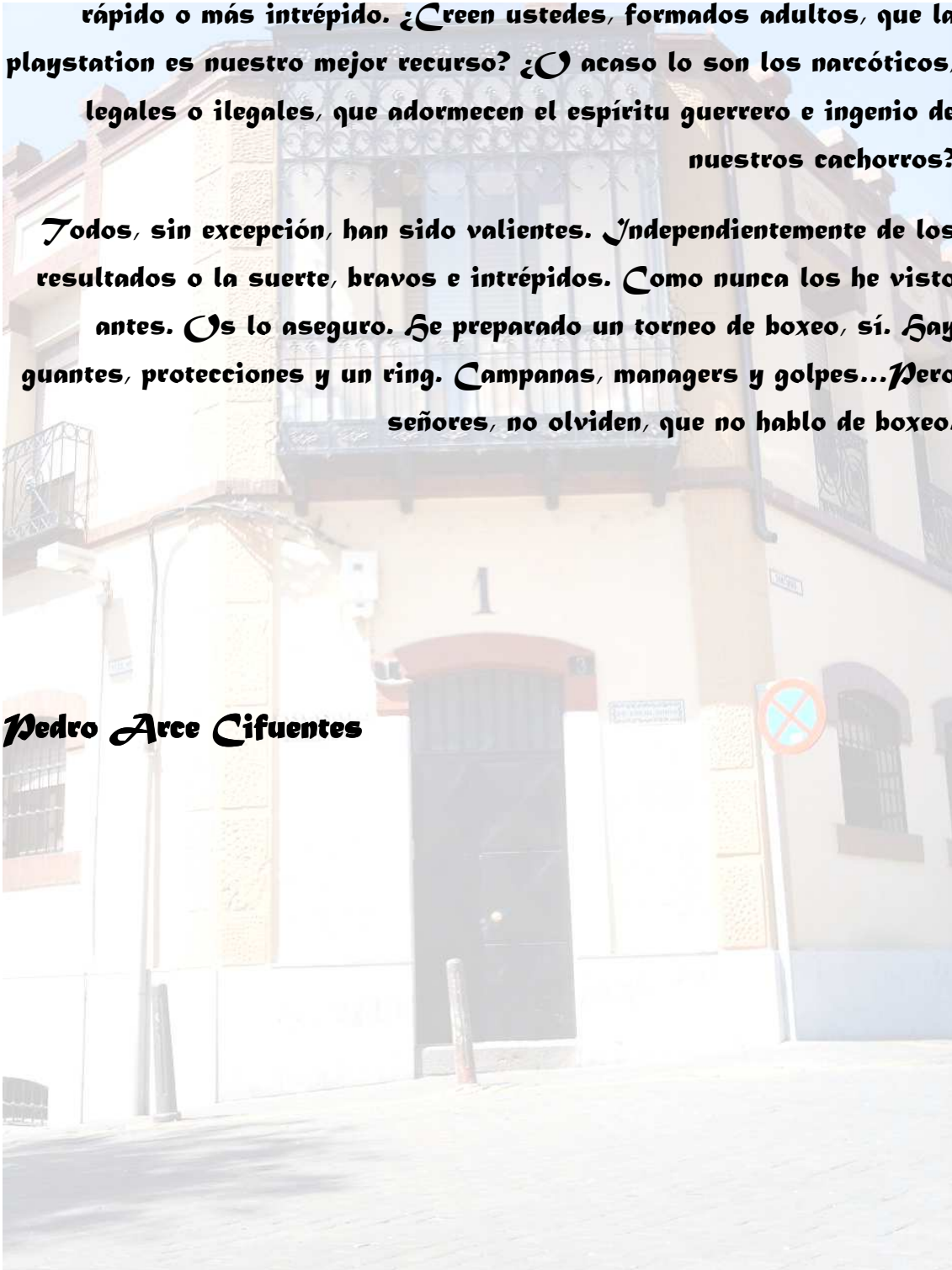
Pues he visto a los chicos sudar, marearse por el cansancio y la asfixia, quizás como nunca los he visto antes, y aún así seguir adelante. He visto combates desiguales en los que el más fuerte se dosificaba intentando pulir su técnica en vez de aplicar el abuso. He visto derrotas honrosas, en las que a fuerza de coraje se aguantó asalto tras asalto sin atisbo de abandono, y que fueron generosamente aplaudidas. He visto abrazos después de los combates y sincero compañerismo. Los he visto sangrar, y aún así, con férrea determinación, volver a encarar orgullosos la adversidad.

He visto a chavales entrar en el ring, sonar la campana y hacerse gigantes. Volverse únicos. Protagonistas, por unos minutos, de la hazaña que supone el enfrentamiento directo entre sus propias habilidades y el peligro. Un peligro supervisado, pero nunca descafeinado. Por eso han entrado en la magia. No nos engañemos, ni les llamemos tontos. Necesitan expresarse, pero a su manera. Quizás, en la mayoría de nuestras convencionales propuestas educativas no encuentren el mejor medio donde identificarse.

Necesitan sentirse importantes, aunque sea por unos minutos. Y sobre todo respetados. Por sus compañeros, por su mayores, y por ellos mismos. Les gusta luchar, saber quién es el más fuerte, el más rápido o más intrépido. ¿Creen ustedes, formados adultos, que la playstation es nuestro mejor recurso? ¿O acaso lo son los narcóticos, legales o ilegales, que adormecen el espíritu guerrero e ingenio de nuestros cachorros?

Todos, sin excepción, han sido valientes. Independientemente de los resultados o la suerte, bravos e intrépidos. Como nunca los he visto antes. Os lo aseguro. Se preparado un torneo de boxeo, sí. Hay guantes, protecciones y un ring. Campanas, managers y golpes... Pero señores, no olviden, que no hablo de boxeo.

Pedro Arce Cifuentes



PCPI (PERSONAS CON POTENCIAL INSOSPECHADO)

No se si alguno habéis hecho alguna marcha de las que organizamos en las acampadas. Os la recomiendo, naturaleza, superación, libertad, risas, lagrimas... Pero no es lo mismo para el educador que va delante que el que va de coche escoba. Y es precisamente eso lo que hace especiales a los PCPI de la Casa Escuela, la capacidad de ser coche escoba. Y todo lo que eso significa, no dejarse a nadie atrás, sin excusas, por mucho que cueste. Todo el mundo llega, todo el mundo aprueba. El que corre mucho llegará una hora antes, pero los del coche escoba son los que tienen la última palabra, si una persona no llega el triunfo no es igual, cueste lo que cueste, todos llegan.

No son muy conocidos fuera del ambiente, ni siquiera en facultades de pedagogía. Es difícil seguirlos el rastro, pues cambian continuamente de siglas (antes PGS, ahora PCPI), parece que una mano negra intentase borrar su huella. Aunque algunas remontadas no salgan en los periódicos no dejan de ser memorables. A un chico que tenían por un salvaje acabó sirviendo a príncipes. Un alumno sin recursos, ni estudios que acaba como educador titulado. Un inmigrante que no sabía hablar español acaba como técnico en Grado Medio. Chicos expulsados de la ESO por mal comportamiento, hiperactivos, desmotivados, ACNES, que ahora son jefes de cocina o de sala. Hemos luchado por creer en los reyes magos y han venido.

Qué duro es empezar a caminar, si habéis tenido algún bebé cerca, ¡qué trompazos!, algunos ni gatean, pero con mucha atención, paciencia, alegría, al final lo consiguen, incluso sin gatear. ¿Puede alguien plantearse que un niño no camine, incluso los más torpes?, pues parece que sí. Muchos de nuestros chicos se plantean vivir sin trabajar, lo traen bien metido, tienen hasta programas específicos para su cultivo. Entonces entiendo que hay gente que prefiere creer en el cuento de los niños inútiles. Aunque hay que reconocer, recordando a algunos chicos, que es un gran reto. Si lleva varios años sin usar las piernas le costará, pero a caminar aprende, seguro, incluso sin haber gateado.

Nuestros chicos pueden elegir, cuando están con uso de razón, entre unas especialidades fabulosas. La **cocina**, con mucha demanda laboral, explota la creatividad, entrena el esfuerzo y aumenta los recursos personales, un pastel puede ser el mejor de los terapeutas familiares. La **fabricación y soldadura** tiene una parte dura y una romántica, por un lado exige trabajo físico, requiere destreza, conocimientos de física, por el otro, la fragua, nos hace revivir un trabajo milenario y bohemio. En **Restaurante-Bar** se combina la máxima elegancia, con el entrenamiento de la amabilidad y saber estar, sumado a una profesión con salida laboral a corto plazo.

Para finalizar podría poner mil epítetos a los PCPI, pero queriendo ser humilde, digo que estos programas son al menos, un recurso útil para todos, educadores y alumnos, y además, como podéis ver, una excusa más para seguir soñando. Feliz Navidad.

santiago 6

Ambiente en el 6: solo somos 4 chicas, pero aun así hay broncas, movidas, malos rollos, y conflictos.

Entre nosotras ahora mismo el ambiente está bien, pero hace 1 o 2 semanas entre las 4 nos queríamos matar, de hecho habían conflictos entre Lucía (la negra) y Sandra (la peli), al igual que yo con Rabab (la morita).

En general son majas, a la hora de la limpieza, ducha y organización son un buen equipo, aunque hay que mejorar lo de madrugar, casi todos los educadores lo dicen.

Las peleas suelen comenzar por la ropa, tabaco, dinero y cosas de materialismo.

Los educadores, todos tienen sus propias reglas y cada uno las pone como mejor les parezcan, aunque la diferencia no varía mucho, suelen ser majos, exigentes y repetitivos.

Yo en especial con los que mejor me suelo llevar y con los que más me entiendo son: Gustavo, Pedro y Ana .pero no tengo nada en contra de ningún otro educador.

De las chicas yo a la que mas veo que va a su bola y casi siempre se "margina" es a Lucía. Será por las movidas que tuvo con la morita y Sandra.

Algunas chicas en concreto 2 (la morita y la negra) prefieren venir al 1 porque dicen que la convivencia es mejor, pero Sandra y yo estamos muy bien y muy a gusto allí y nos encanta funcionan las cosas y todo lo que hacemos en la casa.

También creo que la morita debería ser un poco más ordenada, la negra relacionarse un poco más, Sandra dejar su mal humor por las mañanas y yo un poco mi pereza.

PCPI MECANICA LORENZO MILANI

El curso de mecánica se hace en la granja Lorenzo Milani, el PCPI es de 8:30 a 3:00, en las tres primeras horas de la mañana el curso lo da Fran, Fran es una persona sencilla, tiene un poco de genio, pero es muy buen profesor, su dinámica es dividir las tres horas que da en teoría y práctica, en la teoría hablamos de la mecánica, sobre una hora y media, en el tiempo sobrante nos vamos al taller, en el taller damos chapa y pintura y electromecánica. Nos enseñan desde montar un motor hasta arreglar los faros del coche, todo eso lo hacemos hasta la hora del recreo. Después del recreo toca clase con Felipe, Felipe es una también una buena persona, pero su gran problema es que nos sabe dar las clases, aunque



los chavales son bastante conflictivos y no son fáciles de manejar. Con Felipe damos las asignaturas básicas para nuestra preparación, damos lengua, geografía, matemáticas y naturales. El único propósito que tenemos es aprobar el examen de acceso a ciclos.

PCPI JARDINERÍA

Es un PCPI fuera de Santiago Uno, es tranquilo y hay un ambiente AGRADABLE, vamos gente de Santiago y de fuera también, aunque hay mucho tránsito de educadores pero es otro rollo, arrancamos árboles, cavamos zanjas, transplantamos...etc para quitar el frío, también trabajamos con flores y cultivamos invernaderos, hacemos de todo un poco. En las últimas tres horas llega la teoría pero es mucho más simple en un instituto convencional y el trato es más personal, hay gente muy diversa pero suele funcionar bien. Respecto a los profesores no son muy pesados hemos tenido suerte.

L a navidad es triste y contenta

Érase una vez un chico llamado Dairon, vivía solo en un lugar donde nunca se veía la luz, estaba muy triste iba a pasar otras navidades sin su familia y a eso le molestaba mucho. El lo intentaba superar pero ya eran una tras otra, llega noche buena, toda la gente disfrutando de lo que es la navidad, y yo triste, rayado ¿no aguanto mas? Apenas sé quienes son mis padres, dónde viven, no sé nada de ello, pasaron 1, 2, 3, y 4 días yo seguía igual, apenas tengo amigos, no tengo nada, ¿no merezco estar en la vida que estoy? Se oía mucha gente gritando, contentos con su familia. ¿Y yo? Yo como siempre abandonado sin saber nada de mi familia, seguí las voces. Allí se encontraba mucha gente, gente que no la conocía. ¡Nunca había visto algo así! ¡Hay luz! me llamo mucho la atención, que guay gritaba todo contento.

Allí se me acerco un achica llamada María me pregunto que si mis padres se llamaban paco y paca yo le conteste que no sabia nada de mis padres que solo sabia que mi madre se llamaba paca, pero que no sabia nada de mi padre. Ni como se llamaba, la muchacha me dijo que era mi tía. ¿Mi tía? Yo no me lo creía, me llevó a casa donde había muchas fotos ¿fotos de mis padres? Me dio de cenar, mientras me contaba cosas de mis padres. Yo estaba que no me lo creía ¿Qué guay, que guay? por fin no estoy sola e encontrado a alguien

Este es el mejor regalo que me han podido hacer.



LOS DOS HERMANOS

Érase una vez dos hermanos muy simpáticos y muy guapos que estaban viviendo en un centro de la comunidad, estaban ahí por que no tenían familia o eso sabían ellos tenían 8 y 10 años se llamaban Lucia y Julio.

Llegaba la navidad y todos decoraban el centro con grandes árboles de navidad y muchos adornos, estaban muy tristes por que no sabían lo que era pasar la navidad con su familia ya que nunca la habían pasado cada año se preguntaban por su familia y nadie sabia nada.

El día 24 de diciembre nochebuena cenaron todos los amigos y amigas juntos en el centro con una cena especial que les ponían a todos y luego hicieron una fiesta con música y muchos regalos.

Al día siguiente cuando todos se levantaron vieron muchísimos regalos que les habían traído papa Noel se alegraron mucho por que otros años no habían tenido tantos regalos. A Lucia la trajeron una casa de muñecas que había pedido hace años y a Julio un coche

Teledirigido que le encantaba. Llego la nochevieja fin de año todos muy felices y los hermanos también pero estaba tristes por su familia deseaban estar con ellos. De repente una visita inesperada llego al centro, preguntando por Lucia y Julio...

¡¡ERAN SUS PADRES!!

Los educadores fueron corriendo a buscar a Lucia y a Julio

Y les dijeron que tenían la noticia más bonita que podían saber nunca: que sus padres habían venido a buscarlos.

Los niños fueron corriendo hacia ellos y les abrazaron y besaron como nunca y se fueron los cuatro por siempre juntos.

Hasta el resto de sus vidas.

LAS PRIMERAS NAVIDADES DE DANIEL

ÉRASE UNA VEZ... UNAS NAVIDADES QUE PARECÍAN TRANQUILAS, PERO, EN ALGÚN LUGAR DEL MUNDO HABÍA UNA QUE NO ERA FELIZ.

LA NIÑA SE LLAMABA DAFNE Y TENÍA 16 AÑOS. EN SU CASA NO ACEPTABAN QUE ESTUVIERA EMBARAZADA.

PERO EL BEBÉ NACIÓ EL 25 DE DICIEMBRE Y LE PUSIERON COMO NOMBRE DANIEL. DECÍAN QUE HABÍA ALGO ESPECIAL EN LA CARITA DEL NIÑO.

AL PRINCIPIO LA MADRE DE DAFNE NO QUERÍA A DANIEL, PERO AL VERLO TAN CHIQUITO CAMBIÓ DE IDEA. LE ENCANTÓ.

VEÍAN QUE EL NIÑO ESTABA PERFECTAMENTE, Y HASTA LA ABUELA DIJO: “ESTE NIÑO ES LA ALEGRÍA DE LA CASA, SON MIS MEJORES NAVIDADES... DAFNE ¿TE HE DICHO CUANTO TE QUIERO?”

LA CHICA SE EMOCIONÓ. NO QUERÍA DECIR A SU MADRE QUE ESE NIÑO IBA A SER EL RECUERDO QUE LE QUEDARÍA DE ELLA, YA QUE A FINALES DE NAVIDADES LO MÁS SEGURO ES QUE MURIERA PUESTO QUE TENÍA UNA ENFERMEDAD DEMASIADO SERIA.

PASABAN LOS DÍAS Y TODOS SE MOSTRABAN FELICES. LLEVABAN AÑOS SIN PASAR LAS NAVIDADES JUNTAS MADRE E HIJA.

PERO LO TEMIDO SUCEDIÓ...

LLEGÓ EL DÍA DE REYES, CUANDO EL NIÑO CONTABA APENAS CON 12 DÍAS, Y DAFNE FALLECIÓ...

A LA FAMILIA SE LE CAYÓ EL MUNDO ENCIMA.

PERO EL TIEMPO PASÓ Y DANIEL CRECIÓ FELIZ. DESDE ENTONCES EL DÍA DE REYES MIRABA AL CIELO Y VEÍA UNA ESTRELLA QUE BRILLABA MÁS QUE LAS DEMÁS. ERA SU MADRE QUE LE CUIDABA DESDE EL CIELO.

ECOS ROSAS



JUAN Y NEREA: SON UNA PAREJA QUE EMPEZARON HACE UN PAR DE MESES Y QUE A DIA DE HOY ESTAN MUY BIEN Y ESO QUE JUAN VA A SER FAMOSO Y A NEREA NO LE GUSTA. VAMOS CHICOS SOYS LOS MEJORES.

CARBONERO Y VANESA: HAN SIDO UNA PAREJA NO MUY DURADERA PESE A VANESA Y SUS INFIDELIDADES AUNQUE CARBONERO LE PERDONA SIEMPRE POR QUE LA ADORA.

GUSTABO, LUCIA Y LETICIA: RARA RELACIÓN LA DE ESTOS TRES CHICOS HAN SIDO CORTAS PERO POR LO MENOS PILLARON CACHO.

OSCAR, LUCIA Y JULIETA: ES UNA RELACIÓN COMPLICADA PUESTO QUE OSCAR NO ES MUY FIAL. AL LLEGAR LUCIA SE LIO CN ELLA Y SE LO OCULTO A JULIETA, AL ENTERARSE ELLA SE LO PERDONO PERO NO HACE MUCHO QUE ESO ACABO Y AHORA ESTAN CASI BIEN.

MELON, BEA Y IRENE: MANTUBO CON BEA UNA PEQUEÑA RELACION EL LE DECLARO SU AMOR PERO ELLA LO DEJO. AHORA MANTIENE UN AMOR CON IRENE AUNQUE SE VEN BASTANTE POCO.

MEGUEL B, ELENA FABIOLA: PARECIA TONTO. PERO ENCONTRO A ELENA NO ERA LA ADECUADA PERO LLEGO FABIOLA Y TRIUNFO YA QUE PEGAN BASTANTE. Y CASI ES UNA MUJER..... JEJEJE.

MIRIAM Y MANOLITO: LLEVAN MUCHO TIEMPO. AUNQUE MIRIAM TIENE UN CARÁCTER DOMINANTE EL AMOR SIEMPRE TRIUNFA. Y SOYS DE LOS MEJORES BSSS WAPOS.

NACHO LUCIA Y VANESA: LA EMPANADILLA SANGRIENTA AL FINAL PILLO CACHO. QUE SE VA A DECIR DE ESTA RELACION, SI NISIQUIERA ESTUVIERON ENSERIO. BUSCATÉ UNA QUE TÉ QUIERA.

DARWIN, BEA Y ASSIRIA: LUCHA DE TRES, DARWIN EN SU PARTICULAR FACETA DE PANCHO ESTAFAADOR, JUGO CON ELLAS, PERO AL FINAL SE QUEDO SOLO Y ELLAS JUGARON CON EL. POBRECITO.

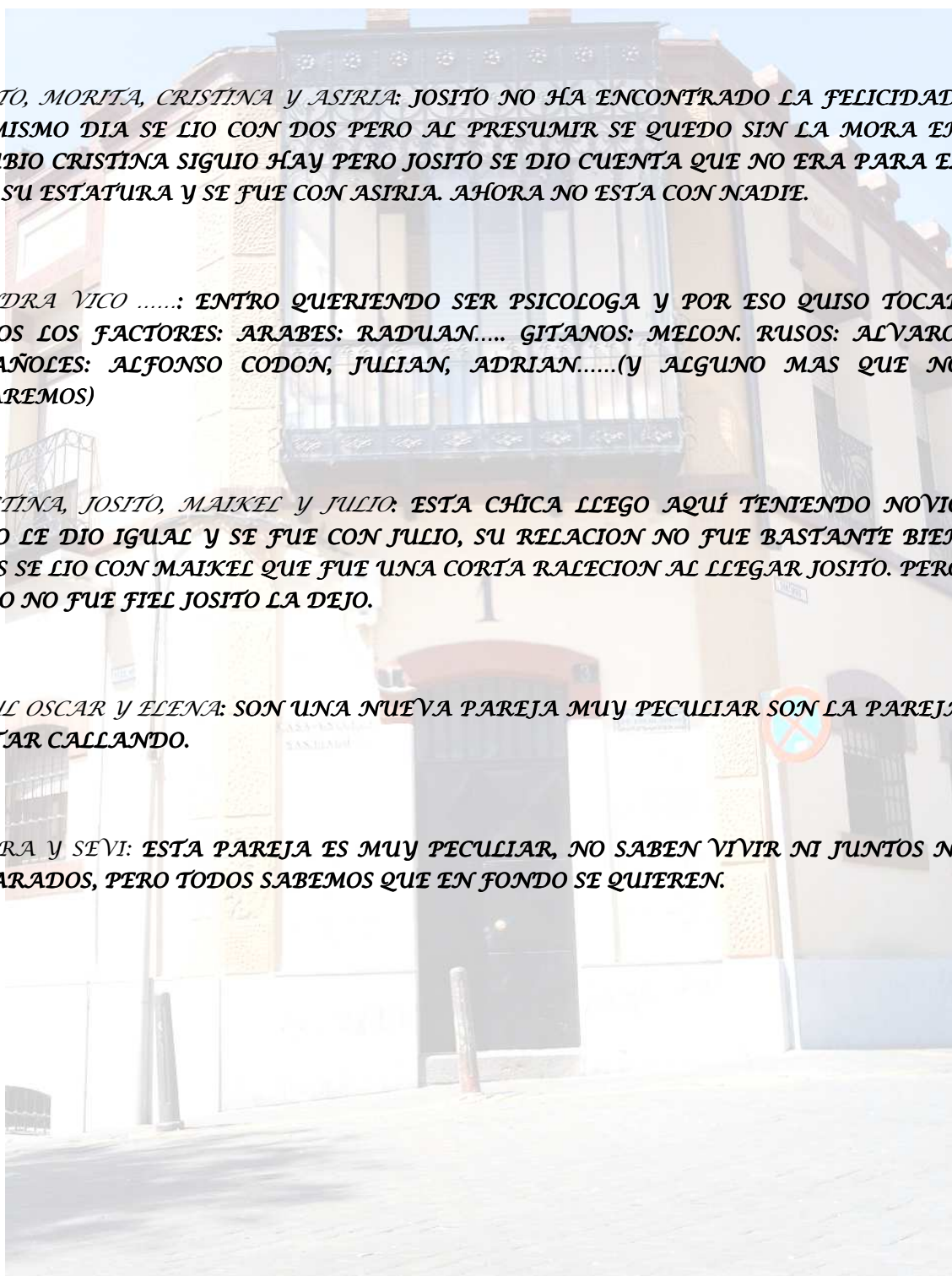
JOSITO, MORITA, CRISTINA Y ASIRIA: JOSITO NO HA ENCONTRADO LA FELICIDAD. EL MISMO DIA SE LIO CON DOS PERO AL PRESUMIR SE QUEDO SIN LA MORA EN CAMBIO CRISTINA SIGUIO HAY PERO JOSITO SE DIO CUENTA QUE NO ERA PARA EL POR SU ESTATURA Y SE FUE CON ASIRIA. AHORA NO ESTA CON NADIE.

SANDRA VICO: ENTRO QUERRIENDO SER PSICOLOGA Y POR ESO QUISO TOCAR TODOS LOS FACTORES: ARABES: RADUAN..... GITANOS: MELON. RUSOS: ALVARO. ESPAÑOLES: ALFONSO CODON, JULIAN, ADRIAN.....(Y ALGUNO MAS QUE NO CITAREMOS)

CRISTINA, JOSITO, MAIKEL Y JULIO: ESTA CHICA LLEGO AQUÍ TENIENDO NOVIO PERO LE DIO IGUAL Y SE FUE CON JULIO, SU RELACION NO FUE BASTANTE BIEN PUES SE LIO CON MAIKEL QUE FUE UNA CORTA RALECION AL LLEGAR JOSITO. PERO COMO NO FUE FIEL JOSITO LA DEJO.

RAUL OSCAR Y ELENA: SON UNA NUEVA PAREJA MUY PECULIAR SON LA PAREJA MATAR CALLANDO.

LAURA Y SEVI: ESTA PAREJA ES MUY PECULIAR, NO SABEN VIVIR NI JUNTOS NI SEPARADOS, PERO TODOS SABEMOS QUE EN FONDO SE QUIEREN.



¡felices fiestas!

