ECOS DE SANTIAGO

DICIEMBRE 2008

¿Quiénes somos?

Santiago Uno

Santiago Uno es una Casa-Escuela que pertenece a los Escolapios. Se encuentra situada a orillas del río Tormes, junto a la Casa Lis y el Puente Romano; en la provincia de Salamanca.

En Santiago Uno hay diversidad de culturas. En la casa residen tanto musulmanes, como brasileños y bolivianos.

En esta casa se pretende enseñar a los chicos/as para el día de mañana llegar a ser alguien y poder labrarse un buen futuro.

La herramienta más importante con la que se cuenta es la palabra. Por medio de ella los chicos se acercan a la cultura, y consiguen aprender a sobrevivir y defenderse sin rendirse nunca.

La Casa-Escuela cuenta con un abanico de posibilidades alternativas de formación y tiempo libre. Entre ellas cabe destacar por ejemplo la Escuela de Circo (ocio saludable, deporte, alternativas para canalizar la violencia…) y la Escuela Viajera (acercamiento a la cultura de otros países).

Por la mañana, nos levantamos a las 7:30, a las 8:30 nos vamos a clase hasta las tres de la tarde, luego comemos, después asamblea, de 4 a 4:30 descanso, y a las 4:30 estudio hasta las 18:00. Después de acabar el primer estudio tenemos talleres hasta las 19:30, de 19:30 a 21:00 tenemos el segundo estudio, luego cenamos y a la cama.

Lorena

Santiago Dos

Santiago dos es de protección. Esta muy cerca de santiago uno (pasando el puente romano). Nuestro día a día allí es: nos despiertan, nos levantamos, nos vestimos y aseamos, hacemos las camas y desayunamos.

Después los que tenemos que ir al instituto vamos, los que se van a la granja se van y los que tienen que ir a garantía van al Uno.

Por la noche después de cenar nos vamos al 2, nos duchamos, nos preparamos la ropa y a dormir.

Los educadores del Dos son: Rocío, Josefa, Rebeca, Milano y Pili. Y los chavales somos: Miriam, Jessica y David, Maikel, David, Jose Luís, Leticia y yo, Almudena.

Almudena

Santiago Tres

Santiago Tres es un centro de delincuentes menores que están allí por una medida judicial. Está en la granja, que es dónde estudiamos por la mañana los cursos de grado medio de Forestal I y II, Jardinería I y II y Mecánica.

En Santiago Tres vivimos ocho chicos, bueno, sólo vamos a dormir y somos los mejores, somos: Carlos, Alex, Palomo, Jorge, Gema, Aserina, Aslem y yo, Óscar. Con nosotros siempre está un educador, que no siempre es el mismo, porque van cambiando los turnos.

Ahora voy a hablar un poco de cada uno:

- ★ Gema: no hay dios que la aguante.
- ★ Aserina: no la conozco casi, pero es maja.
- ★ Carlos: es un tío de puta madre, pero cuando está raro es…
- ★ Palomo: es un chaval de puta madre.
- ★ Aslem: es el niño del tres.
- ★ Jorge: está muy subido de tono.

Los educadores que suelen estar allí son Hassan, Ángel, Gustavo, Tartaruga y Fran. La relación con los educadores es buena a veces, no siempre. Yo como soy el más veterano de Santiago, todas las culpas son para mí.

- ➢ Hassan y Tartaruga son los educadores más bordes del tres y los que nos ponen al día.
- ➢ Fran y Ángel son los más majos, menos cuando se mosquean, que no hay quien los aguante.

Cuando llegamos por la noche al tres, nos fumamos un cigarro en la puerta, luego nos duchamos y nos metemos en la cama. Nos levantamos a las 7:30 de la mañana, desayunamos y nos vamos a clase.

Óscar

Santiago Cuatro

La institución se trata del Centro Hogar de Socialización Santiago Cuatro en la provincia de León. Esta institución depende de los Escolapios, ya que son los principales inversores y quienes ayudan económicamente al centro

Santiago Cuatro se considera un centro de protección de menores, el objetivo de esta institución es conseguir una educación adecuada para todos aquellos menores con un comportamiento conflictivo o una problemática situación familiar, social, etc. Para ello, Santiago Cuatro ofrece un centro hogar desde el cual se pretende llegar con satisfacción a todos los objetivos propuestos, empezando por una convivencia entre los menores, además de realizar un control individual de cada uno. Para esta convivencia se cuenta con un hogar en el que han de convivir los menores de la mejor manera posible, teniendo un horario concreto para todos los días. En esta escuela se propone una educación liberada en la que el alumno es un ser responsable de los otros, el buen alumno es un chico muy libre, capaz de luchar.

Santiago Cuatro cuenta con cuatro educadores, quienes conviven con los chicos en el centro y realizan turnos de dos en dos para quedarse a dormir de manera que dos días a la semana están Lorena y Francisco y otros dos días mi tutora Concepción y José Antonio .Todos los educadores reciben un curso de una duración de tres años para la preparación continua del grupo de educadores.

HORARIO

7:15	Primer toque para levantarse.
7:30	Levantarse y hacer las tareas del momento (la cama, desayunar, poner la lavadora…)
8:00	Se cierran las habitaciones y todos a clase, buscar trabajo…
14:30	Llegada de todos y preparación de la mesa
15:15	Comida
16:00	Limpieza de la habitación y de la casa en general.
16:30	Estudio o deporte
18:00	Merienda y Tiempo Libre
19:30	Estudio
20.25	Telediario (verlo y no hablar)
21:00	Preparar la cena (cada día un chico)
21:15	Cena
21:50	Tiempo para la ducha, bajar la basura, preparar para el día siguiente.
22:30	A dormir
22:45	Se cierran las habitaciones.

Natalia

Santiago Cinco

Santiago V es un centro de menores donde van niños que están de protección, ya sea porque haya problemas del niño con sus padres como que haya problemas entre los padres.

Se encuentra en Santa Marta, tiene 5 habitaciones, una para los educadores, y 4 para los que estamos viviendo allí. Hay también 2 baños (uno de chicos y una de chicas), cocina, tres despensas y un patio donde colgamos la ropa en verano.

Hacemos muchas cosas, nos levantamos algunos a las 7:15 porque tenemos que venir a estudiar a Salamanca. Otros, se levantan a las 7:45.

Por las mañanas, nos levantamos, nos duchamos, desayunamos y nos vamos a clase. Llegamos sobre las 14:40, ponemos la mesa y comemos, a quien le toque cocina; friega, quita la mesa y barre el comedor. Después, tenemos tiempo libre para conectarnos, ver la tele y escuchar música.

Por las tardes, tenemos un estudio de 16:30 a 18:00, a esa hora merendamos, los que se tengan que ir a circo empiezan el otro estudio a las 18:15 ó 18:20, los que no van a circo tienen tiempo libre hasta las 19:30 para salir a dar una vuelta, ir al kiosco, o a los "chinos", e irse con sus amigos o bien quedarse en casa viendo la tele, conectándose a Internet, y muchas cosas más.

En Santiago V estamos:

- Shulima: es la más pequeñita, tiene sólo un año y poco.
- Christian: es el 2º más pequeño, es muy rico y todos le queremos mucho.
- Calutis: tiene 3 años, es muy llorica, y lo que menos le gusta es comer.
- Alicia: tiene 11 años, va al Instituto y es muy protestona.
- Óscar: tiene 14 años, es muy majo, pero se pica por muchas bobadas.
- Julio: este soy yo, tengo 15 años y voy al instituto.
- Cris peque: tiene 16 años, siempre está en la habitación haciendo cosas.

- Cris mamá: es la madre de la chiquitina.

Ahora les toca el turno a los educadores:

- María: es la directora, iba a decir que es la mala, pero no, este año todavía no me ha castigado, ja,ja, pero con ella también te ríes mucho.

- Montaña: Ay qué maja es! Me deja quedarme a ver Física y Química, como mola! Te quiero, Monty!.

- Tres chicos de prácticas: Alicia, Sarita y Sonia. Alicia viene poco, Sonia está con los peques, es muy buena! Y Sara es mala y buena, pero me lo paso bien con ella.

Julio

¿CÓMO FUNCIONAMOS?

Asamblea

La asamblea es una practica que se hace después de comer y de cenar, donde se resuelven conflictos y dudas. En la del mediodía se explica lo que se va a hacer por la tarde, y los talleres que va a haber. Se empieza con la pregunta "¿alguien tiene algo que decir?" y termina con "¡subid las sillas!".

Alba de la Viuda

Dejarse preguntar

Cada semana se invita a una o dos personas a la Casa. Ésta puede provenir de los más diversos ambientes sociales y profesionales. Se presenta durante cinco minutos y los alumnos les hacen preguntas, guardando unas normas básicas. Entre todos/as debemos tener, o ir adquiriendo, un dominio de la palabra que nos permita descubrir al personaje, qué es o representa, además, debemos saber hacerlo con respeto pero sin dejar que intimidar por quien esté delante. Está basada en la ironía y la mayéutica de Sócrates. El objetivo es que los chicos adquieran el hábito de preguntar aquello que no entiendan o que duden de su veracidad.

Video Fórum

Los educadores eligen una película o documental acorde con el nivel de los alumnos. Antes de la misma, les hacemos una pequeña introducción para que se centren en el tema y la puedan entender mejor. Después de verla, se comenta, de manera que todos participen en los diálogos para que pierdan el miedo a hablar delante de la gente.

EDUCAR EN CALIENTE

¿CÓMO AYUDAR A RECUPERAR LA SENSIBILIDAD?

1) DESACOMODACIÓN: A) Recuperar el sentido del dolor y del esfuerzo: Una pierna en una mala postura si no se cambia se engangrena, el dolor en el organismo es una forma de defensa y de aviso para el cambio, no hay que temer que chicos que se han convertido en disociales y maltratadores, que no se respetan, ni a ellos mismos ni a los demás, tengan un tiempo de separación del grupo y de pérdidas de privilegios. Cuando se les obliga a esforzarse escribiendo objetivos razonables, recuperar hábitos de los que sentirse orgullosos, etc. En un espacio de tiempo breve van recuperando su autoestima.
B) Sufrirán el "mono "de la afrontación. Pero aquí decimos que quien afronta su vida a los quince años es un héroe. Para ayudar en este tema una herramienta muy útil es la provocación en un medio controlado como puede ser la asamblea. Permite practicar el autocontrol que le será después útil en el ámbito familiar y la generación de argumentos.
C) Se externalizan conductas para poder luchar contra las conductas y no contra las personas y además permiten una mayor toma de conciencia por parte del interesado evitando el bloqueo ante un posible sentimiento de culpabilidad. Les permite desnudarse así mismos.
D) Se dan alternativas para poder adquirir vicios sanos. Circo, viajes, talleres, deporte, etc.

2) DECONSTRUCCIÓN: evitar ideas paralizantes, dar salida a los rencores que se deben ir saneando aunque en ocasiones se planifique una posible "venganza legal" hacia padres maltratadores o similares.

3) REDEFINICIÓN: Ejemplo: Un niño nos cuenta que no se va a fiar de nadie porque su madre lo abandonó, muriendo de una sobredosis en la cama a su lado, se le informa, habla con víctimas de la droga, y él mismo llega a la conclusión de que su madre era una enferma que a pesar de la maldita droga hizo lo que casi nadie consigue, no separarse de su hijo, con lo cual el niño descubrió que su madre era una " heroína" de la que sentirse orgulloso.
4) SOBERANÍA Y RESPONSABILIDAD: recuperan la responsabilidad en unos estudios o trabajos bien diseñados y con objetivos alcanzables.
5) RECUPERACIÓN DEL SENTIMIENTO Y DEL LENGUAJE AFECTIVO.

"Cuando nos ponemos nerviosos y no sabemos controlarnos, los educadores intervienen en nosotros ayudándonos a entrar en razón para que reaccionemos y controlemos nuestros impulsos."

Darwi

Alcalá de Henares

Nos tuvimos que levantar a las 6:00 para llegar puntuales. Fuimos muchos, nos vestimos en el salón multiusos con los trajes de circo e hicimos un pasacalles por el colegio; zancudos, acróbatas, malabares, magia, percusión, break-dance, cetrería (el arte de los pájaros). Salió bastante bien, a mi me gustó bastante y el tiempo también acompañaba.

Estuvimos en el colegio Escolapios de Alcalá, vimos el campo de fútbol y el de baloncesto; también vimos variados talleres.

Yo creo que para ambos bandos fue buena y agradable la experiencia. Nos invitaron a coca-cola. Fue una experiencia educativa, al terminar la actuación hicimos talleres de zancos, break, capoeira, etc.

Alberto Casal

Fábrica de Pascual

Primero fuimos a ver la fábrica de las tortillas y huevos, que por cierto olía fatal la parte de los huevos y luego nos metieron a un cuarto y nos dieron tortillas y zumos que nos los comimos y nos los bebimos.

Luego fuimos a ver la fábrica de los cereales, leche, zumos y yogures y vimos como embasaban cada cosa. Luego a lo último nos dieron una bolsa a cada uno con zumos, cereales, leche y yogures...

Después fuimos a un restaurante a comer y luego de vuelta fuimos a ver un castillo.

Cris Peke, Santiago V

VIAJE AL SÁHARA

ESCUELA DE CIRCO

Sobre Zancos...

Los zancos son unos palos que pueden ser de madera, de metal o fabricados con muebles. Sirven para dar una altura superior a la normal. La profesora es Noelia, nos enseña a saltar a la comba, etc.

En zancos nos preparamos para hacer espectáculos del pasacalles para cuando salimos a actuar a la calle.

Albertito

Sobre percusión...

Es uno de los talleres que está dentro de la Escuela de Circo, en el que está apuntado la gente que le gusta la música. El taller es los jueves de 19:30 a 21:00. Este año hemos avanzado mucho. Nos han estado llamando para salir a actuar fuera, además un pasacalle sin percusión está un poco cojo, pero si la hay es vital.

El profesor se llama Lauren. La verdad que yo no he visto tío como él que le chifle tanto la música y además de ser profesor de percusión toca muy bien el piano. La verdad que nos enseña muy bien, aunque en los pasacalles se emociona de lo guay que lo hacemos y del ánimo que nos sale.

En percusión tocamos la Samba Regge que tenemos una serie de llamadas y nosotros respondemos. En la Samba Fanu cambian sólo las llamadas. Tenemos agudos y altos, pero con los instrumentos, que tocamos muchos: embes, tarbucos, bombos, agogos, caja, repique…También en los pasacalles cuando nos paramos solemos hacer unos juegos.

Leticia

Sobre Capoeira...

La Capoeira es un juego de lucha. En Brasil se utilizaba como defensa propia para quienes se defendía.

En Santiago Uno, Capoeira es los lunes a las 18:00 de la tarde. El profesor es Tartaruga. Nada más empezar la clase empezamos a calentar durante unos 15 minutos. Después, los que más sabemos, que somos casi todos; nos enseña el profesor más pasos nuevos. Luego nos ponemos a practicar todos mientras Tartaruga enseña lo básico de la Capoeira a los novatos.

A las 19:00 hacemos un círculo donde dos personas de nosotros se ponen a bailar Capoeira, aunque más bien de bailar nada, jugar. Eso es lo que hacemos.

El taller lo formamos 10 alumnos, somos: Pedro, Jose Luis, Repiso, Mario C, Ali, Jorge, Carlos, Gustavo, Aslem y Nico.

Jose Luis

BREAK DANCE

Significado: baile que se caracteriza por sus movimientos acrobáticos, acompañados generalmente por música Rap.

En el centro de ocio y Casa-Escuela Santiago Uno de Salamanca realizamos variedades de talleres en los que está caracterizado en Break Dance. Aquí bailamos perfectamente, hacemos una variedad de acrobacias, como mortales, baives, olímpicos…

Tenemos equilibrista de acrobacias, también personales de trucos de fuerza y elasticidad. Nuestro maestro, principal campeón de España y Europa, de Salamanca es Bboy Vento. También enseñamos Bboy Ceus y Bboy Lilo que residimos en el centro. Salimos en todos los pasacalles.

Para nosotros el Break Dance es nuestra forma de vida con la que algún día nos sirva de algo y nos merezca la pena aprender a bailar.

Viva los Bboy y que nunca se acabe el baile, y que la gente pruebe nuevas experiencias.

Juan Luis Sevillano Casas

Bboy Ceus

DISTINTAS FORMAS DE ENTENDER EL TIEMPO LIBRE

Piscina:

A piscina solemos ir con el señor Garrote, Jorge, Asier, etc. Cuando vamos con Jorge es un show porque nos hace 12 o 13 anchos y luego echar carreras, así que los días que vamos con Jorge es un poco cansado aunque luego cuando salimos nos da unos regalices o unas bolsas de pajitas, etc.

Los días que vamos con Asier es un poco "ahogado" porque se le termina haciendo aguadillas a Asier, jajaja.

En fin está bien, te los pasas guay porque así sales de Santiago y te puedes bañar.

Toledano

Manualidades:

Descansar del duro día, también nos sirve para ir al kiosco e ir a dar una vuelta. En el tiempo libre suelo ir a al taller de manualidades. En el taller hacemos carpetas, cariocas, botes con tizas rayadas con sal, palos de lluvia, y un trivial gigante.

El taller que más me ha gustado es el de botes con sales de colores, me relaja mucho. Los talleres me divierten mucho y me relajan, me gusta mucho más que salir a pasear. Si se acabasen los talleres, no sé qué haría, me tendría que quedar aquí.

Los que solemos acudir normalmente a los talleres somos Jessica, Alba, Nerea, Darwin, Paula, Almudena, Irene y Belén.

Chari

Estrella & Luna (nuestras mascotas):

En el tiempo libre algunas veces voy con Javi Hernández a pasear a los perros. Nos sentamos siempre en el Puente Romano y mientras, los perros pasean o corren, nosotros dos hablamos, nos contamos los problemas que tenemos, como nos sentimos…lo que más me gusta de sacar los perros con Javi es que se lo puedes contar todo, te puedes desahogar con él. Él me entiende y siempre me ayuda; por decirlo de alguna manera me cuida y, le quiero mucho porque siempre está a mi lado en lo bueno y en lo malo.

Otras veces me voy de paseo con las chicas de prácticas y con otros niños/as. La que mejor me cae de prácticas es Edurne, porque si no fuera por ella en estudio me dormiría, y siempre me ayuda con los deberes. Hay un día que no olvidaré nunca, es el día que salí con ella, con Javi y con los perros de paseo. Me dejaron salir gracias a ellos y siempre se lo agradeceré porque son dos personas que para mí significan mucho, porque siempre que puedan te van a ayudar. Os quiero mucho a los dos: a Javi y a Edurne.

Fernando Breñosa

MUNDO GRAFITI

Para mí, los grafitis son una forma de entretenerme cuando me aburro. Empecé viéndolo en la calle hace mucho, y comencé a dibujar hasta ahora, que dibujo a todas horas que estoy sentado en una clase.

Javier Pascual

Los graffos siempre me han apasionado, desde muy pequeño me han gustado. Sólo llevo dos años haciéndolos en pared, pero lo que es aprender, desde siempre.

Los grafos sólo son hobbies, ocio, una forma de entrenerse, pero aprender lleva su tiempo.

Nico

¿QUÉ SE CUECE EN LA COCINA?

En clase somos 10; José Luis, Rubén, Albertito, Alberto Casal, Cristina peque, Gema, Dani, Ale, Maikel y Tali.

La asignatura de básica nos la da Ana, nos da Matemáticas, Lengua, Geografía, Historia, Francés, tutoría y "deporte", y la asignatura de Específica nos lo da Josefi; allí ponemos en práctica todo lo que ella nos enseña sobre recetas y postres.

Ana, es una profesora divertida, pero al mismo tiempo recta, que nos sabe llevar sin problemas.

Josefi, nos da cocina, con ella hacemos postres, comidas y canapés. Nos enseña a hacer la comida que luego nos comemos. Lo que más hacemos y nos gusta son los postres, y muchas veces copiamos la receta. Por ejemplo, a Tali no le gustan los bollos de Chocolate jeje. Josefi es genial, la queremos mucho, y nos reímos mucho con ella, pero a veces nos pasamos y nos echa una buena bronca…:D.

RECETA DE MUS DE CHOCOLATE

Cogemos chocolate y mantequilla, lo fundimos al baño María, lo dejamos en la nevera durante 10 minutos mientras hacemos nata montada con bastante azúcar, sacamos de la nevera el chocolate y lo mezclamos bien todo, lo metemos en unos moldes, y lo dejamos en la nevera unas horas, y.. ¡Listo para tomar!

¡Camarero! Una de... RESTAURANTE- BAR

En Santiago 1 hacemos todas las mañanas, de lunes a viernes, un curso de camarero- hostelería, tenemos 3 horas de práctica con Santiago y 3 horas de teoría con Jorge.

Santiago nos enseña muy bien a ser camareros profesionales, él nos enseña a servir, aprender lo que es una muletilla (servilleta doblada en forma de bolsillo, donde se transportan los cubiertos) y muletón, a poner cafés, cañas, etc. Una vez a la semana, montamos el comedor y servimos a los de cocina.

Con Jorge hacemos distintas cosas; damos Matemáticas, Lengua, etc. Y los Miércoles tenemos distintas actividades, unos días hacemos deporte, otros días viajes o video- fórum. Esto es lo que hacemos normalmente de lunes a viernes.

Con Santiago vemos vídeos de Hostelería, hacemos café, y a última hora servimos el comedor para comer. Para finalizar, nos pone distintas tareas para ayudarnos unos a otros.

Cris Mama

GRANJA LORENZO MILANI – FP. MECÁNICA

La Granja Lorenzo Milani se encuentra en el término de Cabrerizos. Allí hago el ciclo de Mecánica. Tenemos dos profesores; uno de básica (Ana), y otro de específica (Fran).

En la Específica, Fran, profesor y educador de Santiago nos da lo que es la mecánica, cómo se desmonta un motor, y todo ese rollo que sigue.

Luego está Ana, que nos da Básica (Matemáticas, Lengua y Geografía), es un rollo pero se aguanta mejor a Ana que a Fran (secreta).

Roberto

NOS VAMOS A LA ESO

Yo acabo de empezar en el instituto hace dos semanas. Por la mañana a las 7:00 me levanto y me preparo o luego me voy a clase y estudio seis horas. Al llegar al centro, como y después hago un estudio de 16:30 a 18:00. A continuación hay un ratito de talleres. Yo voy a manualidades, después de manualidades de 19:30 a 21:00 hacemos otro estudio y por último a cenar. Después de la cena se ven las noticias y se hace la asamblea para comentar las noticias y si alguno tiene algún problema también se comenta.

En Santiago Uno pues yo no soy feliz porque estoy lejos de mi familia, pero por otro lado yo soy una niña de 13 años y cuando estaba en mi casa no llevaba una vida normal como la de una niña de 13 años. Yo he hecho sufrir mucho a toda mi familia y se que estando aquí voy a aprender a ser una chica feliz y que se lleva bien con sus padres. Porque no llevo mucho tiempo aquí, pero mis padres, al igual que yo han visto un cambio a mejor para todos nosotros.

Belén

Me levanto a las 7:00, me ducho, bajo a desayunar a las 7:45, entro en el colegio a las 8:50, paso las tres primeras horas en clase, luego a las 12:30 tengo el recreo, tengo otras 3 clases más . Salgo del instituto a las 14:35, llego al centro y como.

Estoy en el colegio Lucia de Medrano, y las asignaturas que más me gustan son: matemáticas, lengua, sociales y ED. Física.

Vladimir

BACHILLERATO

Me levanto cuando viene el educador a despertarnos entre las 7:00 y las 7:15. Me visto, me preparo, recojo la habitación y hago la cama. Espero a Alba y bajamos a desayunar. Cuando terminamos salimos a la puerta hasta que llega la hora de coger el autobús. Voy a la parada, cojo el bus y llego a la Escuela de Artes. Dependiendo de días 5, 6 ó 7 horas de clase de diferentes asignaturas relacionadas con el arte. Cuando termino vuelvo caminando a Santiago.

Entro, subo y dejo las láminas que he hecho ese día. Saludo a los educadores y bajo a dejar la mochila. Salgo fuera y estoy con Alba hasta que toca la campana a la hora de la comida. Bajamos al comedor, comemos y hacemos la asamblea. Cuando está todo dicho subimos las sillas y hacemos la limpieza y subimos a esperar a que abran la puerta.

Salimos un ratito, hasta las 16:30 y entramos en el estudio d ela E.S.O. Hacemos un dictado y nos ponemos ha hacer los deberes que nos han mandado por la mañana. Las chicas de prácticas nos ayudan en todo lo que pueden con los deberes.

A las 18:00 tenemos descanso hasta las 18:15 y entramos a actividades. Yo casi siempre voy a manualidades porque me lo paso muy bien con las de prácticas, siempre hacemos cosas entretenidas. A las 19:15 volvemos a salir hasta las 19:30 que entramos otra vez a estudio. Acabamos lo que tenemos que hacer y a las 21:00 acabamos. Bajamos a cena, vemos las noticias y hacemos otra asamblea. Salimos diez minutos hacemos la limpieza y subimos a las habitaciones, nos tomamos los medicamentos, nos preparamos y nos vamos a dormir.

Paula

VIOLENCIA DE GÉNERO

Es una agresión psicológica o física. En España hay 48 mujeres que sufren malos tratos, cinco más que el año pasado. De las 48 mujeres maltratadas, 30 sufren violencia física y 18 violencia psicológica. Suelen ser mujeres casadas, con hijos, de entre 35 y 50 años.

¿Solución? Yo creo que no hay solución. Pero hay personas que lo pueden evitar como por ejemplo poniendo una denuncia o pidiendo una orden de alejamiento, etc.

No sólo hay malos tratos entre parejas si no que también hay malos tratos de los padres a sus hijos y viceversa. Padres que pegan a sus hijos, los insultan, y en el peor de los casos llegan a matarlos.

Yo soy niña, mujer o adolescente maltratada. Y no es muy agradable porque acabas hasta los.. de que te insulten, te peguen, y te digan que no sirves para nada. Al final, no es sólo que te dicen o te hacen..si no que duele levantarte por las noches soñando que te pegan, o ver a tu propio padre por la calle y ponerte a temblar.

Da igual si eres menor o mayor, le puede pasar a cualquiera.

Anónimo

Suele ser mayormente a causa de las drogas, y puede llegar al asesinato. La violencia de género me parece una cosa muy mala, y más porque puede a ver niños viendo como un padre pega a la madre y viceversa. Al chaval le puede causar un trauma ver las peleas y discusiones de sus padres, porque de mayor puede que aunque no quiera lo hace porque es lo que ha aprendido de sus padres. Para mí, la solución a estos problemas es divorciarse y denunciar el maltrato.

Fernando Breñosa

La mayoría de las personas que abusa del resto es porque antes han sido maltratados, y la violencia engendra violencia. La mayoría de las mujeres no denuncian a la primera.

Roberto

¡NOS VAMOS DE VIAJE!

Este nuevo año lo vamos a empezar con buen pie, no me cabe duda. Y ¿qué mejor forma de hacerlo que haciendo un viaje por la maravillosa Italia? Nada como eso, ¡lo vamos a pasar estupendamente!

El día 1 de enero por la noche, después de la resaca del día anterior y apenas haber estrenado el año nuevo 2009, partimos hacia Italia en los autobuses litera; ¡va a ser todo una experiencia! Estaremos por tierras italianas unos 10 días, porque el día 11 de enero ya estamos de vuelta en la casa.

Esta, será la segunda vez que vayamos a Italia, sin embargo; ahora bajaremos hasta la preciosa isla de Sicilia. En 10 días tenemos gran cantidad de cosas por ver y lugares muy bonitos que visitar, tales como: Pisa, Florencia, Siena, Roma, Pompeya, Taormina, Catania y Venecia.

Nos vamos a perder por lugares preciosos, con gran cantidad de historias que contar y con secretos por descubrir, y todo ello ante nuestra atónita mirada.

A la vuelta del viaje, tendremos muchas más historias que contar. Asique, hay que esperar al próximo número de la revista. ¡Buen viaje!

LA RESPONSABILIDAD

Acróstico
Lujurioso lugar
Apartado del mundanal

Ruido en el que se puede
Encontrar un
Supuesto hombre
Poderoso, que no esté
Orgulloso de sus
Numerosos actos.
Saborear la
Alcurnia de
Babilonia, la Grande, e
Intentar y
Lograr no
Irritar a su
Dios, el cual siempre nos
Ayuda en lo necesario.

Extranjero es
Superar la

Difícil barrera que impone la sociedad.
Encontrar en un

Camino a alguien que nos lleve
A buscar un mundo
Diferente al actual. La
Abundancia nos hace

Ubicarnos en un lugar del que
Nunca podremos
Olvidar nuestra responsabilidad.

Javier Hernández

ECOS ROSAS

- *Almudena y Dany:* vaya con Almudena que parecía tonta, pero al final se ha llevado a un chico que merece la pena. Sigue así, ¡que tú vales!.
- *Nerea, Antonio, Toledano y Aitor:* ¡Vaya la segoviana! El curso pasado empezó con Aitor, lo dejaron, se planteó una historia con Antonio que no tuvo mucho éxito, después con A.Toledano; pero siempre acaba con su amor, Aitor.
- *Irene, Maikel y Juan Luis Sevillano:* Hablamos de la mosquita muerta…Demasiado viva anda esta chica, ¡tiene para todos! Empezó con Maikel, pero la relación no fue demasiado duradera y le siguió Juan Luis y cuando todo parecía ir bien, ¡lo dejaron!
- *Alba, Darwin y Javi Pascual:* la relación entre Alba y Darwin es de amor-odio. Han estado casi un año, con bastantes problemillas, y al final Alba se decantó por Javi Pascual, un chico alto y rarillo de Madrid; pero como era un poco soso no le terminaba de llenar y pensó en volver con Darwin, ¡Y ahí los tienes!
- *Paula, Richard y Dany:* esta niña si que ha empezado bien. Con Richard lo ha intentado un par de veces, pero le salió el tiro por la culata. Lo intentó con Dany, pero ¡ay! No había olvidado a Richard. ¡Tú sigue así Paula, no te canses! Que siempre cae.
- *Natalia y Rubio:* a esta parejita se le ve feliz, la distancia no es el olvido. Ya sabes Taly, ¡sigue así y no cambies!
- *Gema, Toledano y Jose:* Todo empezó en el Formula, aunque no terminó de cuajar porque Gema nunca dejó de pensar en Jose. ¡Venga Gema! La que lo sigue, lo consigue.

- *Jessy, Toledano y Richard:* A principios de curso, nuestra Jessy andaba con Toledano pero, de un momento para otro volvió con Richi, el que fuera su gran amor, al poco se acabó…pero ¿seguirá Jessy pensando en su amor platónico?.
- *Vladimir, Cris peque y Albertito:* ¡Toma con esta niña! Pensábamos que ya había encontrado el amor con Albertito, pero él no estaba muy seguro y lo dejaron. Aquí no acabó la historia, pues empezó con Vladimir, pero todavía pensamos que hay amor entre Alberto y Cristina.
- *Aserina y Roberto:* Lo de estos dos ha sido amor a primera vista, ¡vaya!. Hassan diciéndoos por los pasillos qué pasaba entre vosotros, y bien que lo negabais ¿eh?, a ver cómo ocultáis ahora el filtreo que os traéis por los pasillos!
- *Asier y Sonia:* Nunca nos ha traído a su mujer, así que esperamos que se pase pronto por aquí, por nuestros pasillos y la conozcamos al fin!
- *Hassan y Montaña:* Vaya parejita!
- *Rebeca y Fran:* Son muy extraños.
- *Puerto y Milano:* Jajaja que van a ser papás!! Van a tener un súper regalo por Navidad!. Ánimo Puerto, que ya te queda poco!
- *Chuchi y Toñi:* Son la pareja por excelencia de la casa,
- *Belén y Fran (Ponferrada):*

RETRATOS DE LA GENTE DE PRÁCTICAS

SONIA: la famosa rastas, es una chica muy divertida… se lleva muy bien con la gente. Con ella hacemos el estudio y las manualidades y de vez en cuando damos un paseo. En la manualidades aprendemos muchas cosas muy entretenidas y otras que son muy aburridas. Una cosa que nos gusta es que cuando estamos en los estudios empezamos a hablar de cosas interesantes y nos divertimos mucho con ella, nos reímos mucho. Una vez Sonia, estaba un poco disgustada porque le robaron el móvil, pero no sabíamos quien había sido, y al final un chaval del centro dijo que se había encontrado el móvil; pero todavía pensamos que se lo robaron. Hay chicos a los que se les ha pegado la fiebre de las rastas. Así es Sonia.

MERCHE: es una chica muy normalita. De vez en cuando es un poco seria, pero en el fondo es una chica muy alegre. También nos ayuda en los estudios, manualidades y también de vez en cuando el paseo. En los estudios nos ayuda mucho hasta que lo entendamos. En las manualidades se inventa las cosas que hacemos, que son muy originales (debería hacer algunas más). En los paseos nos invita a chucherías. Un día invito a Belén, Paula, Alba y a mí a comer a su casa, ella habría llevado a todos, pero el máximo eran cuatro y nos lo pasamos muy bien. Así es Merche.

EDURNE:"la mala leche", es una chica con muy mala leche en sus ratos malos; y en sus ratos buenos es una chica muy buena y muy divertida. Nos ayuda en el estudio hacemos manualidades, que suele ayudar a Merche y a Sonia en inventarse las cosas. En manualidades es un poco mala, pero ya se te ocurrirá algo…Cuando fuimos de paseo, Edurne, Almudena, Merche, Dany, Fernando, Belén y yo; nos encontramos a su profe de prácticas y nos la presentó. Tenía un niño bebé que era muy mono y chiquitín, pero la profe parecía maja, aunque tenia cara de mala leche. Y así es Edurne, "nuestra mala leche".

VIRGINIA: es una chica que es muy seria, hasta que coge confianza, luego ya se lanza. Está haciendo un curso de mediación intercultural. Viene de jueves a sábado, y se queda con nosotros a ayudarnos a estudiar y también de vez en cuando hacen manualidades con las chicas de prácticas de Animación. Virginia estaba un día en el estudio agachada cogiendo una cosa, pues como estaba agachada, va Almudena y le tira un bolígrafo en el culo, pero uff! Le falta puntería!...Después Virginia se cabreó y miró con una cara

al ruso..!! y había sido Almudena. Y así es Virginia, la invitamos a que coja más confianza con nosotros.

PATRICIA: es una chica que se le ve muy alegre, y habla mucho, se le ve muy divertida. Hace el curso de mediador intercultural, es compañera de Virginia y viene los mismos días que ella. Nos ayuda a estudiar, entender las cosas, también de vez en cuando hace manualidades con las demás. De paseo no suelen venir, pero ya vendrán.
El sábado pasado estuvo bailando salsa con Cristabel, (la novia de Lauren) y se lo estuvo pasando en grande bailando, y así es nuestra Patri.

SARA: la rubia de prácticas. Muy dicharachera, estudia Educación Social y algunas veces hace manualidades, da Animación a la Lectura, viene los martes y me cae muy bien.

LAURA: es una chica muy tímida, pero con muy buen fondo. Suele venir dos o tres días por semana. Esta estudiando pedagogía y cuando esta aquí viene a los estudios, a talleres y a los paseos. Con ella, solemos comprar gominotas y también pasamos mucho frío. Nos gustaría que se quedara más tiempo.

AITOR: viene una vez por semana. Da animación a la lectura y es compañero de Sara, de Educación Social, en la Ponti. Es un chico muy majete y tiene a muchas niñas locas por el, pero es normal, es muy guapo. Nos gustaría que pasase mas tiempo en Santiago.

LA EXPERIENCIA DE...

El día 1 de octubre de 2008 las puertas de la Casa-Escuela Santiago Uno se abrieron para mí. Tengo que completar seis meses de prácticas aquí mismo, y ya casi he alcanzado la mitad de ese tiempo .Durante estos casi tres meses he ido aprendiendo gran cantidad de cosas, tanto por parte de los educadores como de todos los chicos que hay en Santiago. Aún así, todavía es mucho lo que nos queda por aprender.

Los primeros días fueron difíciles, aunque no tanto como pude llegar a imaginar. Recuerdo que el primer taller llegó a ser un caos total y salí de allí asustada. Todo fue por culpa de organización y preparación. Eso nos valió para los posteriores talleres.

Es un reto conseguir la confianza y el respeto de los chicos/as; por ello si quiero conseguir una serie de cosas, creo que en primer lugar la que debe de poner en práctica todo ello soy yo, de forma que vean que soy fiel a lo que les quiero enseñar. Ante ello hay que tener gran paciencia, porque en algunas ocasiones pueden llegar a sacar lo peor de ti, pero de forma totalmente involuntaria. Algunas veces, son muy impulsivos y eso trae consecuencias; pero también son trabajadores. Cuando algo les gusta y se sienten motivados da gusto ver cómo trabajan. Lo más complicado de ello es buscar la motivación y hacerles de algo simple, algo atractivo. Nosotras, las chicas de prácticas tenemos que buscar para esas cosas sencillas un punto atractivo donde los chicos/as sientan interés y curiosidad.

Para mí es muy gratificante ver como algunos chicos te van contando poco a poco sus cosas, que motivos les han llevado allí, cual es su actual situación familiar, que piensan ellos de todo, etc. De esa manera sientes que formas una pequeña parte de su enorme mundo. Es importante hacer bien mi trabajo, pero creo que más importante es enseñar a los chicos todo lo que yo sé y tratar de hacerles pensar y no solucionarles las cosas, si no que ellos desarrollen su capacidad de pensamiento y adquieran autonomía para resolver sus problemas. Sin embargo, creo que es más valioso lo que yo pueda a llegar a aprender de ellos. Valoran mucho más las pequeñas cosas.

Para mí, este tiempo aquí en Santiago ha sido muy positivo. He aprendido gran cantidad de cosas, he conocido chicos/as estupendos y estoy haciendo cosas que realmente me gustan. Esta siendo una experiencia muy positiva, porque aquí dentro puedo ver mis propios límites y hasta donde soy capaz de llegar.

Espero que los chicos/as también aprendan cosas de mí y mi presencia aquí les sea útil en lo máximo posible.

Edurne

Un gran día, decidí hacer el ciclo de Animación sociocultural, que la verdad es que no me arrepiento en ningún momento. Y Santi mi tutor de clase, me ofreció hacer las prácticas aquí en Santiago 1, estaba casi convencida de que me iría bien y no me he equivocado. Estoy muy a gusto, me alegra ir todos los días y saber que al menos puedo aportar un poquito y de ese poquito saquen los chic@s provecho para su beneficio.

Es una experiencia única y muy intensiva, de esta manera puedo conocer a los chic@s y estar para lo que necesiten (siempre que se pueda).

En el tema de los talleres, me gusta ofrecerles cositas que se puedan quedar ell@s y también hacer cosas para la casa, porque al fin y al cabo es su hogar donde conviven tod@s y comparten sus alegrías, tristezas, sensaciones…

Hay que tener en cuenta, que a veces no es tan fácil controlar momentos de enfados, arrebatos de los chavales, pero para eso estoy aquí, para enfrentarme a esa realidad y poder solucionarlo de la mejor manera posible y con el apoyo de todos los educadores del centro.

Me gusta la metodología que llevan, las actividades que realizan, como "Circo", "Capoeira", "Baile", " Natación"…

Noto que estoy creciendo por dentro, que si los chic@s me ven como soy, como me siento, si voy alegre, si estoy positiva… eso les da seguridad y a mi también.

En definitiva, Santiago Uno, para mí es un centro que hay que conocerlo por dentro, y una vez que lo conoces te deja huella.

Sonia.

Mi experiencia en Santiago Uno, estos tres meses, ha resultado muy positiva. Resulta asombrosa la labor de los educadores, que luchan día a día por que estos chicos salgan adelante. La profesionalidad que demuestran es increíble, así como el reto que supone el día a día. Es grupo joven y abierto a nuevas ideas

Supe de Santiago Uno a últimos de curso, hasta entonces pensaba que era algo así como un "reformatorio". Tenía pensado hacer mis prácticas en un piso tutelado para personas con enfermedad mental, que por razones personales siempre me ha interesado mucho, pero al final de curso me hablaron de Santiago y me pareció un sitio interesante para realizar mis prácticas. Tuve suerte de entrar, pues había 2 candidatas más.

Hoy por hoy, puedo decir que estoy muy contenta, que aunque hago muchas más horas que otras compañeras, voy a Santiago contenta, con muchas ganas de hacer cosas, y lo que se aprende!. En tres meses estoy aprendiendo infinidad de cosas interesantes. Los educadores nos enseñan como funciona el centro, y los chicos nos enseñan cada día la realidad en la que vivimos.

Lucho por superarme, por hacerlo un poco mejor, a veces es fácil, otras difícil, pero siempre hay algo que aportar en esta casa, nunca sobra trabajo ni mano de ayuda. Los educadores nos dan mucha libertad de acción, siempre siguiendo unas normas, por supuesto.

En la casa hay siempre tantas actividades, que no resulta nada rutinario, pues cuando no estás en el taller, puedes estar haciendo educación de calle con los chicos, o paseando a los perros, hay infinidad de cosas para hacer.

Los chicos ya nos conocen mejor, saben quien somos y para lo que estamos, nos piden ayuda cuando la necesitan, y nos proponen ideas que nosotras estamos encantadas de llevar a cabo en la medida de lo posible.

Ahora conozco mis posibilidades y mis limitaciones, pues aun hay mucho por aprender, y mucho que mejorar. Espero seguir contando con la ayuda de educadores y chicos, para completar con éxito mi formación.

P.D.: El consejo de siempre: Luchad por vuestros sueños.

P.D.1: Cuando no se puede volver atrás, sólo debemos preocuparnos por la mejor manera de seguir hacia delante"

P.D.2: "El desafío no espera, la vida no mira hacia atrás. En una semana hay tiempo suficiente para decidir si aceptamos o no nuestro destino".

Sólo queda desearos a todos unas ***Felices Fiestas***, y un ***próspero año 2009!***

Merche

HORÓSCOPO CELTA

Este horóscopo nos ha sido legado de los sabios druidas, quienes conocían los ocultos secretos vegetales de los encantados bosques que habitaban, y su conexión con el destino del hombre. Su gran sabiduría nos ha llegado a medias, pero sí el respeto que sentían hacia los árboles, a quienes consideraban mágicos. Sus 21 signos están representados por árboles, que a su vez dan sus características y su protección a los signos.

ÁLAMO (la Incertidumbre) - Es una persona con un alto sentido de la estética, no muy segura de sí misma, valiente sólo si es necesario, necesita rodearse de un ambiente agradable, es muy selectiva, a veces solitaria, muy entusiasta, de naturaleza artística, buena organizadora, intenta aprender a través de la filosofía, confiable en cualquier situación, asume las relaciones muy seriamente.

ABEDUL (la Inspiración) - Una persona vivaz, atractiva, elegante, amistosa, no pretenciosa, modesta, no le gustan los excesos, aborrece lo vulgar, ama la vida en la naturaleza y la calma, no muy apasionada, llena de imaginación, un poco ambiciosa, crea una atmósfera de calma y satisfacción.

ABETO (el Misterio) - Es una persona de extraordinario buen gusto, dignidad, sofisticada, ama la belleza, temperamental, testaruda, tiende al egoísmo pero se preocupa por quienes están cerca, más bien modesta, muy ambiciosa, de muchos talentos, industriosa, amante insatisfecha, de muchos amigos y enemigos, muy confiable.

ARCE (la Mente Abierta) - una persona fuera de lo común, llena de imaginación y originalidad, tímida y reservada, ambiciosa, orgullosa, segura de sí misma, con sed de nuevas experiencias, algunas veces nerviosa, tiene muchas complejidades, buena memoria, aprende rápidamente, con una vida

amorosa complicada, le gusta impresionar.

ÁRBOL DE AVELLANAS (lo Extraordinario) - Es una persona encantadora, no pide nada, muy comprensiva, sabe como impresionar a la gente, activa en la lucha de causas sociales, popular, temperamental y amante caprichoso, honesta y compañera tolerante, con un sentido de la justicia muy preciso.

ÁRBOL DE CASTAÑAS (la Honestidad) - de belleza inusual, no desea impresionar, con un desarrollado sentido de la justicia, vivaz, es una persona interesada, diplomática de nacimiento, sin embargo se irrita fácilmente y es muy sensible en compañía, muchas veces por falta de seguridad en sí misma, a veces actúa con sentido de superioridad, se siente incomprendida, ama una sola vez, tiene dificultades para encontrar pareja.

ÁRBOL DE CENIZAS (la Ambición) - Es una persona excepcionalmente atractiva, vivaz, impulsiva, exigente, no le importan las críticas, ambiciosa, inteligente, llena de talentos, le gusta jugar con el destino, puede ser egoísta, muy fiable y digna de confianza, amante fiel y prudente, algunas veces el cerebro controla al corazón, pero asume sus relaciones muy seriamente.

ÁRBOL DEL HAYA (la Creatividad) - tiene buen gusto, le preocupan las apariencias, materialista, organiza bien su vida y su carrera, es una persona ahorrativa, buen líder, no toma riesgos innecesarios, razonable, espléndida compañera de vida, gusta de mantener la línea (dieta, deportes, etc.)

ÁRBOL HORNBEAM (el Buen Gusto) - de una belleza muy fresca, se preocupa por su apariencia y su condición económica, de buen gusto, no es egoísta, vive de la forma más cómoda posible de manera razonable y disciplinada, busca bondad y conocimiento en una pareja emotiva, sueña con amantes inusuales, a menudo es feliz con sus sentimientos, desconfía de la mayoría de las personas, nunca está segura de sus decisiones, muy concienzuda.

ÁRBOL DE LIMAS (la Duda) - acepta lo que la vida le da de una manera muy compleja, odia pelear, el estrés y el trabajo, pero le disgusta la pereza y la ociosidad, es suave y sabe ceder, hace sacrificios por los amigos, de mucho talento pero no suficientemente tenaz para explotarlos, se lamenta y se queja a menudo, es una persona muy celosa pero leal.
ÁRBOL DE MANZANA (el Amor) Dic 23 a 11 Ene - de contextura liviana, mucho carisma, es una persona llamativa y atractiva, de un aura agradable, coqueta, aventurera, sensible, siempre enamorada, quiere amar y ser amada, compañera fiel y tierna, muy generosa, de talentos científicos, vive el día a día, filósofa despreocupada con imaginación.
ÁRBOL DEL OLMO (la Mentalidad Noble) - de figura agradable, buen gusto en el vestir, de exigencias modestas, tiende a no olvidar los errores, alegre, le gusta mandar pero no obedecer, es una pareja honesta y fiel, le gusta tomar decisiones por los demás, de mentalidad noble, generosa, con buen sentido del humor, práctica.
ÁRBOL ROWAN (la Sensibilidad) - llena de encantos, alegre, da sin expectativas, le gusta llamar la atención, ama la vida, las emociones, no descansa, e incluso gusta de las complicaciones, es tanto dependiente como independiente, tiene buen gusto, es una persona artística, apasionada, emocional, buena compañía, no olvida.
EL CEDRO (la Confianza) - de una belleza extraña, sabe adaptarse, gusta del lujo, de buena salud, es una persona para nada tímida, tiende a ver de menos a la demás gente, segura de sí, con determinación, impaciente, le gusta impresionar a los demás, de muchos talentos, industriosa, saludablemente optimista, en espera del único y verdadero amor, capaz de tomar decisiones rápidamente.
EL CIPRÉS (la Fidelidad) - fuerte, muscular, adaptable, toma lo que la vida tiene para darle, es una persona satisfecha, optimista, ansía el dinero y el

reconocimiento, odia la soledad, es una pareja apasionada siempre insatisfecha, fiel, se altera fácilmente, indócil, pedante, y desinteresada.

EL NOGAL (la Pasión) - implacable, es una persona extraña y llena de contrastes, a menudo egoísta, agresiva, noble, de horizontes amplios, de reacciones inesperadas, espontánea, de ambición sin límites, nada flexible, es una pareja difícil y poco común, no siempre agrada pero se le admira, con un ingenio estratégico, muy celosa y apasionada, no se compromete.

EL OLIVO (la Sabiduría) - ama el sol, de sentimientos cálidos y tiernos, razonable, es una persona equilibrada, evita la agresión y la violencia, tolerante, alegre, calma, un sentido bien desarrollado de la justicia, sensible, empática, no conoce los celos, le encanta leer y la compañía de personas sofisticadas.

EL PINO (lo Particular) - le encanta la compañía agradable, es una persona muy robusta, sabe hacer de su vida algo confortable, muy activa, natural, buena compañía pero no siempre amistosa, se enamora fácilmente pero su pasión se apaga al poco tiempo, se rinde fácilmente, se decepciona de todo hasta que encuentra su ideal, es de confianza y de carácter práctico.

EL ROBLE (la Valentía) - es una persona robusta de naturaleza, valiente, fuerte, implacable, independiente, sensible, no le gustan los cambios, mantiene sus pies bien puestos sobre la tierra, y gusta de la acción.

EL SAUCE LLORÓN (la Melancolía) - una persona bella pero melancólica, atractiva, muy empática, ama las cosas bellas y de buen gusto, ama viajar, soñadora sin descanso, caprichosa, honesta, puede ser influenciada pero es difícil para convivir, exigente, con buena intuición, sufre en el amor pero aveces encuentra sustento en su pareja.

LA HIGUERA (la Sensibilidad) - muy fuerte, es una persona un poco voluntariosa, independiente, no permite las contradicciones o discusiones, ama la vida, su familia, los niños y los animales, un poco volátil socialmente, buen sentido del humor, gusta de la ociosidad y la pereza, de un talento práctico e inteligencia.

¿QUÉ ÁRBOL ERES?

Dic 23 a Ene 01 - Árbol de Manzana
Ene 02 a Ene 11 - Árbol de Abeto
Ene 12 a Ene 24 - Árbol del Olmo
Ene 25 a Feb 03 - El Ciprés
Feb 04 a Feb 08 - Alamo
Feb 09 a Feb 18 - El Cedro
Feb 19 a Feb 28 - El Pino
Mar 01 a Mar 10 - El Sauce Llorón
Mar 11 a Mar 20 - Árbol de Limas
Mar 21 - El Roble
Mar 22 a Mar 31 - Árbol de Avellanas
Abr 01 a Abr 10 - Árbol Rowan
Abr 11 a Abr 20 - Árbol de Arce
Abr 21 a Abr 30 - El Nogal
May 01 a May 14 - Alamo
May 15 a May 24 - Árbol de Castañas
May 25 a Jun 03 - Árbol de Cenizas
Jun 04 a Jun 13 - Árbol Hornbeam
Jun 14 a Jun 23 - La Higuera
Jun 24 - Árbol de Abedul
Jun 25 a Jul 04 - Árbol de Manzana
Jul 05 a Jul 14 - Árbol de Abeto
Jul 15 a Jul 25 - Árbol del Olmo
Jul 26 a Ago 04 - El Ciprés
Aug 05 a Ago 13 - Alamo
Ago 14 a Ago 23 - El Cedro
Ago 24 a Sep 02 - El Pino
Sep 03 a Sep 12 - El Sauce Llorón
Sep 13 a Sep 22 - Árbol de Limas
Sep 23 - El Olivo
Sep 24 a Oct 03 - Árbol de Avellanas
Oct 04 a Oct 13 - Árbol Rowan
Oct 14 a Oct 23 - Árbol de Arce
Oct 24 a Nov 11 - El Nogal
Nov 12 a Nov 21 - Árbol de Castañas
Nov 22 a Dic 01 - Árbol de Cenizas
Dic 02 a Dic 11 - Árbol Hornbeam
Dic 12 a Dic 21 - La Higuera
Dic 22 - Árbol del Haya